

ANEXO

Identificación del Postítulo:

Actualización Académica en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes.

Especialización Docente de Nivel Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes con mención en:

- La enseñanza de la Educación Inicial, o
- La Educación Permanente para Jóvenes y Adultos y Domiciliaria y Hospitalaria y en Contexto de privación de libertad

Certificación o Título a otorgar:

- Certificación de Actualización Académica en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes
- Especialista Docente de Nivel Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en la Educación Inicial.
- Especialización Docente de Nivel Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria y en Contexto de Privación de Libertad.

a) Responsables de la elaboración de la Propuesta:

- Lic. Vanesa Bessone
- Prof. Sandra Olivares
- Lic. Daniela Durán
- Lic. Luis Castro
- Lic. María Lourdes Barrenechea
- Lic. Laura García
- Lic. Valeria Martín

Justificación del Proyecto

La necesidad de desarrollar entre los docentes de los diferentes niveles del sistema educativo, las herramientas requeridas para un desarrollo profesional exitoso en cuanto a su rol, nos ha llevado a pensar en cómo poder acompañar su profesionalización desde la actualización, la profundización y el perfeccionamiento basado en diversos enfoques que plantea la presente Especialización en consonancia con escenarios, tecnologías y pedagogías emergentes.

Las dinámicas laborales que nacieron como demandas a partir de la sanción de la LEN, nos indican la urgencia de pensar y repensar nuestras prácticas profesionales en nuevos espacios, que exigen una permanente reconstrucción del docente para pensarse y desarrollar sus prácticas desde áreas, dinámicas, perspectivas y posicionamientos amplios y en continua evolución.

Es este contexto el que nos lleva a plantear la Especialización Superior en Intervención Pedagógica desde Enfoques Emergentes (con mención en Educación Inicial y con mención en Educación permanente de Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria, en Contexto de privación de libertad), con la finalidad de acercar a los docentes nuevas miradas en las que se abordan la importancia de las pedagogías

emergentes, y de la dimensión digital y virtual como complemento y parte constitutiva de nuestras actividades y de un escenario actual que demanda nuevos abordajes y miradas sin entender a los enfoques emergentes como las “recetas mágicas” que darán solución a los viejos problemas de la educación.

Actualmente podríamos definir las pedagogías emergentes como el conjunto de enfoques e ideas pedagógicas, todavía no bien sistematizadas, que hunde sus raíces en ideas de grandes pedagogos del siglo XX, pero que va más allá en algunos aspectos, puede entrecruzarse en las prácticas innovadoras que realizan docentes intuitivos, sensibles a los cambios que está experimentando nuestra sociedad, así como a las posibilidades que ofrece la tecnología, presentando un fuerte compromiso con la renovación didáctica. Con esta realidad, entendemos que el concepto de pedagogía emergente es relativo desde un punto de vista cronológico y geográfico incluso, y que bajo el paraguas del término se sitúan todo un conjunto de enfoques e ideas pedagógicas que surgen como consecuencia de cambios sustanciales en los escenarios sociales (culturales, económicos, políticos, tecnológicos) y que afectan a los contextos educativos.

El postítulo procura desplegar entre los cursantes un aprendizaje reflexivo, genuino y relevante que les permita desarrollar las disposiciones y habilidades necesarias para actuar como agentes de cambio en las Instituciones Educativas y modalidades del sistema educativo en las que se desempeñan.

Las transformaciones sociales, culturales y productivas ocurridas a lo largo de la historia han ido redefiniendo el conjunto de saberes, capacidades y habilidades necesarios para alcanzar el bienestar personal y promover el desarrollo social. En respuesta a estos cambios, los sistemas educativos han buscado adaptar paulatinamente sus procesos y prácticas con el fin de asegurar que los estudiantes accedan a los aprendizajes socialmente significativos. En la actualidad, las características de la sociedad contemporánea exigen una reflexión crítica sobre la pertinencia de la educación actual para el mundo dinámico, complejo e interconectado en el que vivimos, que permita orientar el desarrollo de nuevas estrategias para que los estudiantes del siglo XXI reciban una educación de calidad.

El artículo 73 de la LEN 26.206/06 establece como objetivos para la formación docente: a) Jerarquizar y revalorizar la formación docente, como factor clave para el mejoramiento de la calidad de la educación. d) ofrecer diversidad de propuestas y dispositivos de formación posterior a la formación inicial que fortalezcan el desarrollo profesional de los/as docentes en todos los niveles y modalidades de enseñanza. En base a dichos objetivos es que necesitamos profundizar el camino iniciado con la formación inicial para incidir a través de la enseñanza en dos dimensiones centrales: el aprendizaje integral de todos/as los niños/as, adolescentes y adultos, y la garantía de que su tránsito por los niveles y modalidades del sistema educativo sea de calidad.

En la Especialización para Nivel Inicial, en segundo año, se hará hincapié en acrecentar el campo de experiencia de los docentes a partir de la enseñanza y uso de instrumentos que le permitan diseñar e implementar estrategias de trabajo innovadoras e inclusivas en las salas de Jardín Maternal e Infantes desde los diferentes enfoques pedagógicos, teniendo en cuenta comprender las características específicas del sujeto del Nivel Inicial y el desarrollo infantil de esta etapa. La complejidad de la sociedad actual reconfigura la constitución subjetiva de nuestros niños y niñas y nos enfrenta a un desafío como docentes para poder abordar adecuadamente las características reales de los sujetos que habitan en nuestras salas.

La Especialización con mención en Educación en Jóvenes y adultos, Domiciliaria y Hospitalaria, Contextos de Privación de la Libertad abre fronteras y une puentes, para que los saberes se transmitan a todo joven, que con sus dificultades emergentes pueda cumplir su sueño de terminar la escuela, sabiendo que cada uno reacciona de manera distinta a las diferentes problemáticas según su personalidad, su edad y su contexto. Toda estrategia pedagógica que se defina, será en articulación y

colaboración mutua con todas las Instituciones que favorezcan la profundización y fortalecimiento de los espacios de educación.

Marco Epistemológico

En palabras de Veletsianos (2010) el concepto de “nuevo” es problemático para definir lo emergente, sumado a que no debemos confundir emergente con nuevo. Aunque varias de las dinámicas, tecnologías, saberes, ideas y principios emergentes son nuevos, el mero hecho de ser nuevos no los convierte automáticamente en emergentes. De esta forma un enfoque o tendencia en educación puede ser parte de nuevos desarrollos que provienen de otros ya conocidos, o de aplicaciones a la educación de ideas/principios bien asentados en otros campos de la actividad humana. Por todo esto, enfoques pedagógicos emergentes pueden suponer visiones inéditas de los principios didácticos o, como suele ser más habitual, pueden abastecerse de fuentes pedagógicas bien conocidas.

En sintonía con lo anterior, Beetham, McGill y Littlejohn (2009) han elaborado una tabla de “nuevas pedagogías” en la que recogen como básicos los siguientes enfoques de diferentes autores:

- El “aprendizaje 2.0”,
- Algunas contraevidencias sobre “aprendizaje 2.0”,
- El conectivismo,
- Las comunidades de aprendizaje/indagación,
- El aprendizaje académico,
- El e-aprendizaje
- La e-pedagogía.

Por su parte Attwell y Hughes (2010) refieren a las “teorías pedagógicas” que según ellos, configuran los nuevos procesos de enseñanza y de aprendizaje mediados con TIC e incluyen: el constructivismo, los “new pedagogic models” (en referencia a la lista de Beetham, McGill y Littlejohn de la que hablábamos en el párrafo anterior), las comunidades de práctica, la teoría de la actividad, el constructivismo social de Vigotsky, el aprendizaje andamiado (“scaffolding learning”), los llamados objetos “fronterizos” (“boundary objects”), los modelos de “cajas de herramientas pedagógicas” (“pedagogic toolkits”), el desarrollo rizomático del currículum, discurso, colaboración y meta-cognición, el “bricolage”, y finalmente los estilos de aprendizaje.

Como se hace ostensible, existe un universo de referencias a enfoques, teorías y autores, que pueden surgir de un mestizaje de “lo conocido” y lo “relativamente nuevo”, pudiendo incluso dar lugar a propuestas contradictorias, pero que pueden ser “capitalizadas ampliamente” ya que las pedagogías emergentes son organismos en evolución, que existen en estado de “llegar a ser”. No se trata entonces de comprender a las pedagogías emergentes de una determinada manera y para siempre, sino que su definición y desarrollo, por efecto de las prácticas asociadas, está en constante cambio, generando innovación y disrupción.

Cabe destacar que las pedagogías emergentes atraviesan ciclos de sobreexpectación, por ello se debe guardar cautela y no caer en la ilusión de creer que las innovaciones de hoy van a cambiar radicalmente la manera de enseñar y aprender del mañana, así lo señala Cuban (2001) cuando pone en relieve que es importante mantener un cierto grado de escepticismo hacia las promesas de cambios revolucionarios, ya que la historia nos lo ha enseñado una y otra vez.

El concepto de innovación disruptiva fue postulado por Clayton M. Christensen (1995) y refiere a una innovación que crea un nuevo mercado o cadena de valor y destruye la que ha existido durante años o décadas, sustituyendo o desplazando una tecnología anterior. En tal sentido, las innovaciones disruptivas serían todas las que posibilitan mejorar un producto o servicio de manera inesperada para el mercado,

dirigidas inicialmente a un conjunto diferente de usuarios o consumidores y que posteriormente se apoderan del mercado existente (Christensen, 2012). ¿Será posible entonces la “innovación disruptiva” en educación? En su libro, Christensen, Horn y Johnson (2010) proponen una serie de ideas para innovar “disruptivamente” la educación de su país, planteando como eje central la adopción de una perspectiva de la enseñanza centrada en el estudiante usando las tecnologías de la información y la comunicación para “cortar a medida” de las características de cada aprendiz la metodología didáctica. Proponen además un diseño del currículum modular usando tecnologías centradas en el estudiante y el aprendizaje y no “monolíticas” o centradas en el profesor, que estandarizan la enseñanza y la evaluación con los resultados conocidos.

Finalmente es claro caracterizar y comprender conforme al desarrollo de este marco epistémico, que las pedagogías emergentes, enfoques y estrategias que dan sustento a la propuesta, no constituyen “propuestas pedagógicas nuevas”, aunque sí disruptivas, nuevamente enfocadas y/o con la concepción ampliada en relación a las prácticas dominantes, y es en ese sentido que se enmarca la Especialización Superior en Intervención Pedagógica desde Enfoques Emergentes (con mención en la enseñanza del Nivel Inicial o con mención en la Educación Permanente para Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria, Contexto de Privación de Libertad), alentando cambios, amplitudes y divergencias que atiendan al siempre desafiante campo de las intervenciones pedagógicas y la didáctica que los docentes debemos constantemente revisar y renovar.

Objetivos del Postítulo Generales

- Ofrecer al docente un marco de conocimientos y habilidades que amplíen su mirada de la enseñanza, con bases en teorías pedagógicas clásicas y en enfoques, ideas y escenarios emergentes (Actualización Académica en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes).
- Ofrecer al docente conocimientos e instrumentos para la enseñanza de niños y niñas que favorezcan su formación integral y desarrollo pleno (Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en la Educación Inicial).
- Ofrecer al docente conocimientos e instrumentos para la enseñanza, que faciliten la formación de personas que no hayan completado la escolaridad obligatoria, promoviendo así su formación integral y desarrollo pleno (Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria y Contexto de Privación de Libertad).
- Ofrecer al docente instrumentos para la enseñanza que favorezcan el derecho a la educación de estudiantes privados de libertad, o que por razones de salud se ven impedidos de asistir a una institución educativa, promoviendo así su formación integral y desarrollo pleno (Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria, Contexto de Privación de Libertad).

Específicos:

Actualización Académica en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes

- Conocer y desarrollar estrategias para abordar las pedagogías emergentes, la gestión de las dinámicas de clase y el liderazgo en las aulas.
- Conocer y desarrollar estrategias en relación a la educación emocional, educación disruptiva, inteligencias múltiples y neurodidáctica.
- Adquirir estrategias para conocer y desarrollar aprendizajes flexibles, rizomáticos, invisibles y profundos.
- Adquirir estrategias para conocer y desarrollar metodologías basadas en el Aprendizaje Basado en Proyectos y Basado en Eventos.

- Comprender el impacto de la educación expandida, el aprendizaje ubicuo y en red.

Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en la Educación Inicial

- Reflexionar sobre los sujetos de Nivel Inicial y el desarrollo integral de los mismos.
- Conocer y desarrollar saberes en relación a la Educación Temprana, la Alfabetización Temprana, y la inclusión en el Nivel Inicial.
- Presentar y analizar los enfoques pedagógicos alternativos en el Nivel Inicial, como la arquitectura del juego y las nociones del lenguaje musical, para generar espacios que inviten a jugar y aprender.
- Realizar una propuesta de intervención innovadora que refleje la internalización de los saberes abordados en la Especialización de referencia.

Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria y Contexto de Privación de Libertad

- Conocer y comprender las propuestas de estrategias de enseñanza en centros de educación para jóvenes y adultos y la perspectiva psicopedagógica del estudiante de EPJA.
- Adquirir estrategias para realizar intervenciones en la modalidad de Educación Hospitalaria y Domiciliaria, conociendo modos de organización para dar respuestas a las particularidades de la misma.
- Conocer y desarrollar la formación docente para la intervención en los espacios de contextos de encierro y la educación integral de los estudiantes privados de la libertad.
- Realizar una propuesta de intervención innovadora sobre las modalidades abordadas en la Especialización de referencia.

Carga Horaria Total: Especialización Docente de Nivel Superior en Intervención Educativa con mención en:

- Educación Inicial
- EPJA-Domiciliaria y Hospitalaria-Contexto de privación de la libertad posee una carga horaria de:

Actualización Académica: Horas reloj: 210 Horas cátedra: 315

Especialización Docente: Horas reloj: 420 Horas cátedra: 630

Régimen u opción de cursada

La especialización posee un régimen de cursado presencial intensivo con acompañamientos complementarios que incluyen tutorías y consultas presenciales y virtuales (nuevas presencialidades).

Se considerarán los protocolos vigentes y la viabilidad de la propuesta realizando los ajustes pertinentes por la suspensión de clases presenciales en las instituciones educativas como medida sanitaria ante la propagación del COVID 19.

Destinatarios y requisitos de admisión:

Destinatarios “Actualización Académica en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes”:

- Profesores de Educación Inicial
- Profesores de Educación Primaria

- Profesores de Educación Especial
- Profesores de Escuela Domiciliaria, Hospitalaria y Privación de la Libertad
- Profesores de Educación Secundaria
- Profesores del Nivel Superior
- Supervisores
- Directores
- Profesionales de Equipos de Orientación: Asesores Pedagógicos, Coordinadores Pedagógicos, Orientadores sociales y Psicopedagógicos. Profesionales sin título docente que se desempeñen en Instituciones Educativas del Nivel Primario, Secundario y Superior.

Destinatarios “Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en la Enseñanza en el Nivel Inicial”:

- Profesores de Educación Inicial o títulos afines
- Supervisores, Directores, Profesionales con incumbencia en la Educación Inicial

Destinatarios “Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención la Educación Permanente para Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria, contexto de Privación de Libertad”:

- Profesores en ejercicio en instituciones de las modalidades de referencia (Educación Permanente para Jóvenes y Adultos - Domiciliaria y Hospitalaria - Contexto de Privación de Libertad), o con bono de puntaje para acceder a las mencionadas modalidades.

Requisitos de Admisión

Para todos los casos (Actualización y Especializaciones) los docentes/profesionales, deberán presentar:

- Documentación/Certificación que acredite el título docente y/o el ejercicio y/o la posibilidad de acceder al Nivel o Modalidad Educativa que corresponda al trayecto elegido.

Régimen Académico Específico

La dinámica de trabajo está organizada en encuentros presenciales que se complementan y enriquecen sobre la base del trabajo autónomo, usando como recurso un entorno virtual de aprendizaje, que permita el acompañamiento y el registro del proceso desarrollado, la bibliografía y la propuesta de actividades a realizar junto con las producciones e intercambios a través de los foros de debate y consulta. El Campus Virtual Institucional será el principal punto de intercambio donde se implementarán los diferentes Entornos Virtuales de Aprendizaje del Postítulo, posibilitando un andamiaje asincrónico, ubicuo y en sintonía con las nuevas formas de contacto e intercambio a través de las diferentes características, recursos y enlaces que se implementen.

La estructura curricular está secuenciada en torno a dos años. En el primer año, la Actualización está definida por siete módulos y un taller integrador de cierre. Dichos módulos se desarrollan a través de encuentros semanales donde el profesor expone y aborda los temas, señala el recorrido bibliográfico y las actividades que deben realizarse, monitoreando y acompañando durante el resto de la semana el avance de los cursantes a través del Entorno Virtual de Aprendizaje y de tutorías presenciales en horarios acordados, para tener un ritmo de aprendizaje que promueva la construcción de conocimiento con el aporte de todos, y facilitar el proceso formativo del grupo.

En el segundo año, para la Especialización, los docentes cursantes deberán elegir una de las opciones ofrecidas para especializarse:

- Nivel Inicial
- Jóvenes y Adultos/Domiciliaria y Hospitalaria/Privación de libertad.

La Especialización de Nivel Inicial se divide en siete talleres específicos del Nivel y un taller Integrador. El taller integrador final reviste carácter individual y tiene como objetivo que los docentes cursantes seleccionen dos módulos de la Actualización Académica que cursaron el año anterior y tres talleres de la Especialización, persiguiendo con ello la integración de los mismos en el diseño de una propuesta de intervención áulica donde se vean reflejados los saberes adquiridos a lo largo de todo el postítulo (tanto en la Actualización como en la Especialización). El mismo tendrá un formato semi asistido, acompañado por un Docente Tutor y por todos los Docentes de los espacios de la Especialización que los cursantes eligieron para elaborar su producción final.

La Especialización en Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria y en Contexto de privación de la libertad se divide en 4 módulos, 2 talleres y un taller integrador de trabajo final de carácter individual. En este taller los docentes deberán plasmar los conocimientos teóricos abordados en la Especialización aplicándolos en un Proyecto enfocado en una de las modalidades a elección que refleje el desarrollo de las propuestas pedagógicas trabajadas en el transcurso de los dos años abordados.

Correlatividades

La complejidad creciente de los módulos en el abordaje de los temas, demanda una correlatividad simple que requerirá que el estudiante haya cursado y regularizado cada módulo en el orden que se estipula en la “Tabla de Secuenciación de Abordaje y Correlatividades”, pudiendo cursar el Taller de Metodología y Proyecto únicamente si posee aprobados los 6 módulos y el taller de evaluación. Una vez aprobado el Trabajo solicitado en el taller de Metodología y Proyecto estará en condiciones de realizar la instancia de Coloquio final.

Actualización Académica en Intervención Educativa

Secuenciación de Abordaje	
1er. Cuatrimestre	2do. Cuatrimestre
Módulo 1-La construcción de la inteligencia colectiva en el siglo XXI.	Módulo 5 -Educación Expandida y Escuela Paralela -Se requiere tener el Módulo 1,2, 3 y 4 aprobados.
Módulo 2 -Introducción a las pedagogías emergentes. Gestión de las dinámicas áulicas. Estrategias de gestión y liderazgo en las aulas. -Se requiere módulo 1 regularizado.	Módulo 6 -Aprendizaje flexible. Rizomático. Invisible. Aprendizaje profundo. ABP. Aprendizaje basado en eventos. -Se requiere tener el Módulo 1, 2,3, 4 Aprobados y el Módulo 5 regularizados.

<p>Módulo 3 -Educación emocional. Educación holística o integral.</p> <p>-Se requiere módulos 1 y 2 regularizados.</p>	<p>Módulo 7 -Estrategias de retroalimentación para el aprendizaje activo.</p> <p>Se requiere tener el Módulo 1, 2, 3,4,5 y Módulo 6 regularizados.</p>
<p>Módulo 4 -Neurociencias y educación</p> <p>-Se requiere módulos 1, 2 y 3 regularizados.</p>	<p>8 Taller final- Proyecto y metodología</p> <p>-Se requieren todos los módulos y el taller (7) aprobados.</p> <p>Coloquio final- Se requiere tener el taller final aprobado.</p>

La Especialización de Nivel Inicial

Secuenciación de Abordaje	
1er. Cuatrimestre	2do. Cuatrimestre
<p>Taller 1: Sujetos de hoy en el Nivel Inicial.</p>	<p>Taller 5: Espacios que invitan a jugar.</p> <p>-Se requiere tener el Taller 1, Taller 2, Taller 3 y Taller 4 aprobados.</p>
<p>Taller 2: Atención Temprana al Desarrollo Infantil.</p> <p>-Se requiere tener el Taller 1 regularizado.</p>	<p>Taller 6: Las Expresiones Musicales para el desarrollo del del Lenguaje Oral</p> <p>-Se requiere tener el Taller 1, Taller 2, Taller 3, Taller 4 Aprobados y el Taller 5 regularizado.</p>
<p>Taller 3: Alfabetización Temprana.</p> <p>-Se requiere tener el Taller 1 y el Taller 2 regularizados.</p>	<p>Taller 7: El lenguaje lúdico-matemático.</p> <p>-Se requiere tener el Taller 1, Taller 2, Taller 3, Taller 4, Taller 5 y Taller 6 regularizados.</p>

<p>Taller 4: Introducción a Enfoques Pedagógicos Alternativos en el Nivel Inicial.</p> <p>-Se requiere tener el Taller 1, Taller 2 y Taller 3 regularizados.</p>	<p>Taller 8: de Integración Final</p> <p>-Se requiere tener el Taller 1, Taller 2, Taller 3, Taller 4, Taller 5, Taller 6, Taller 7 regularizados y aprobados.</p> <p>Coloquio Final</p> <p>-Se requiere tener el Taller de Integración Final aprobado.</p>
---	---

La Especialización en Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria y en Contexto de privación de la libertad

Secuenciación de Abordaje	
1er. Cuatrimestre	2do. Cuatrimestre
<p>Módulo 1: Metodología y estrategias de enseñanza en centros de educación para jóvenes y adultos.</p>	<p>Módulo 5: La educación para estudiantes privados de libertad: Discusiones desde el marco legal y los derechos humanos.</p> <p>Se requiere tener el Módulo 1,2, 3 y 4 aprobados</p>
<p>Módulo 2: Perspectiva psicopedagógica del estudiante de la EPJA.</p> <p>Se requiere tener el Módulo 1 regularizado.</p>	<p>Módulo 6 Perspectiva psicopedagógica y sociológica del estudiante privado de la libertad</p> <p>Se requiere tener el Módulo 1, 2,3, 4 Aprobados y el Módulo 5 regularizados.</p>
<p>Módulo 3: Rol docente: Intervenciones en la modalidad de educación hospitalaria domiciliaria.</p> <p>Se requiere tener el Módulo 1 y 2 regularizado.</p>	<p>Taller integrador. Trabajo Final</p> <p>Se requiere tener los Módulo 1, 2, 3 , 4, 5 y 6 Aprobados.</p>
<p>Módulo 4: Modos organizacionales de la educación domiciliaria y hospitalaria.</p>	<p>Coloquio final individual</p>

Se requiere tener el Módulo 1, 2 y 3 regularizado.	Se requiere tener el Taller Integrador final aprobado.
--	--

Regularidad

Para ser considerado/a estudiante activo/a y regular de la “Especialización Superior” el/la cursante deberá:

- Cumplir con un mínimo de 80% de asistencia a las instancias presenciales de cada uno de los Espacios curriculares (en casos excepcionales debidamente certificados, el Departamento de Formación Continua podrá autorizar una asistencia menor al 80%).
- Cumplir con un mínimo de 70% de los diferentes recorridos, desarrollos y dinámicas que el Docente plantee para efectivizarse en el Entorno Virtual de Aprendizaje (en casos excepcionales debidamente certificados, el Departamento de Formación Continua podrá autorizar una asistencia menor al 80%).
- Entregar y aprobar dos (2) Trabajos Parciales planteados en cada Espacio curricular.

Vigencia de la Regularidad

La regularidad en cada espacio curricular tendrá una vigencia de un año y medio lectivo, vencido ese plazo el cursante podrá solicitar por escrito en los siguientes 5 días hábiles posteriores a la fecha de haberse vencido la regularidad, un examen excepcional. El Examen Excepcional demandará la elaboración de una producción escrita (diferenciada a la que fue solicitada anteriormente al curso para la aprobación del espacio), y posteriormente una defensa oral de dicha producción, debiendo ser aprobadas ambas instancias (escrita y oral) para dar por aprobado el examen excepcional. Las consignas del examen excepcional, así como los criterios de la defensa oral serán planteados por el docente del espacio en cuestión.

Vencida la vigencia de la REGULARIDAD, y habiéndose DESAPROBADO el examen excepcional solicitado, o NO solicitado el mismo, el cursante deberá recurrar el espacio.

Estructura y distribución curricular

La estructura curricular se organiza en:

Primer año: Actualización Académica en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes con siete módulos y un taller Integrador. Los siete módulos son:

1. La construcción de la Inteligencia Colectiva
2. Introducción a las Pedagogías Emergentes. Gestión de las dinámicas áulicas y estrategias de gestión y liderazgo en las aulas.
3. Educación emocional.
4. Neurociencia y Educación-Neurodidáctica.
5. Educación expandida. Escuela paralela.
6. Aprendizaje flexible. Aprendizaje rizomático. Aprendizaje invisible. Aprendizaje Profundo ABP. Aprendizaje basado en eventos.
7. Estrategias de retroalimentación para el aprendizaje activo.

Finalmente se desarrolla un Taller para la elaboración de un Proyecto de Intervención.

Segundo año: **Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en la Educación Inicial** con 7 talleres y el Taller integrador Final:

1. Sujetos de hoy en el Nivel Inicial.
2. Atención Temprana al Desarrollo Infantil.
3. Alfabetización Temprana.
4. Introducción a enfoques pedagógicos alternativos en el Nivel Inicial.
5. Espacios que invitan a jugar.
6. Las expresiones musicales para el desarrollo del lenguaje oral.
7. El lenguaje lúdico-matemático.
8. Taller Integrador Final a cargo del Referente del Postítulo y todos los Docentes del Postítulo.

Segundo año: **Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria y Contexto de Privación de Libertad** se organiza con 7 módulos y un Proyecto Final. Tiene tres divisiones en función de las Modalidades del sistema educativo Jóvenes y adultos, Hospitalaria y Domiciliaria y Contextos privados de la Libertad.

En la Modalidad Jóvenes y adultos:

- Estrategias metodológicas de enseñanza en EPJA.
- Perspectiva psicopedagógica del estudiante de EPJA. En la Modalidad Hospitalaria y Domiciliaria:
- Rol docente: Intervenciones en la modalidad de educación Hospitalaria domiciliaria.
- Modos organizacionales de la Educación Domiciliaria y Hospitalaria. En la Modalidad de Contexto de privación de la Libertad:
- La educación para estudiantes privados de la libertad. Discusiones desde el marco legal y los DDHH.
- Perspectiva psicopedagógica y sociológica del estudiante privado de la libertad.

Taller Integrador Final a cargo del Referente del Postítulo y todos los Docentes del Postítulo.

Descripción de la estructura curricular

La estructura curricular de la Actualización Académica en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes se organiza en 7 módulos y 1 Proyecto de Intervención

- Charla explicativa: Familiarización de la metodología, carga horaria, EVA (Entorno Virtual de Aprendizaje). Características de las Pedagogías Emergentes y sus enfoques.
- Siete módulos consecutivos donde se profundiza el abordaje estratégico didáctico de Educación, aprendizajes y pedagogías emergentes.
- Y el cierre con un taller para realizar un Proyecto de intervención.

La estructura curricular de la Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en la Educación Inicial se organiza en 7 talleres que profundizan las temáticas específicas de Nivel Inicial y un taller final Integrador.

La estructura curricular de la Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria y Contexto de Privación de Libertad se organiza en 6 módulos y un taller final integrador.

Malla Curricular y Carga Horaria

Primer año Actualización

Denominación	Formato	Hs reloj presenciales	Hs reloj no presenciales	Carga horaria total
La Construcción de la Inteligencia Colectiva en el Siglo XXI	Módulo	24	6	30
Introducción a las Pedagogías Emergentes Gestión de las dinámicas áulicas Estrategias de gestión y liderazgo en las aulas	Módulo	24	6	30
Educación emocional Educación holística o integral (Doin)	Módulo	24	6	30
Neurociencias y educación	Módulo	24	6	30
Educación Expandida y Escuela Paralela	Módulo	12	3	15
Aprendizaje flexible. Rizomático. Invisible. Aprendizaje Profundo ABP. Aprendizaje basado en eventos	Módulo	24	6	30

Estrategias de retroalimentación para el aprendizaje activo	Módulo	12	3	15
Proyecto y metodología	Taller	24	6	30
Total		168	42	210

Malla Curricular y Carga Horaria: Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en la Educación Inicial

Segundo año Especialización				
Denominación	Formato	Hs reloj presenciales	Hs reloj no presenciales	Carga horaria total
Taller 1: Sujetos de hoy en el Nivel Inicial	Taller	24	6	30
Taller 2: Atención Temprana al Desarrollo Infantil	Taller	24	6	30
Taller 3: Alfabetización Temprana	Taller	24	6	30
Taller 4: Introducción a Enfoques Pedagógicos Alternativos en el Nivel Inicial	Taller	24	6	30
Taller 5: Espacios que Invitan a Jugar	Taller	24	6	30

Taller 6: Las Expresiones Musicales para el desarrollo del del Lenguaje Oral	Taller	12	3	15
<i>Taller 7: El lenguaje lúdico-matemático</i>	Taller	12	3	15
<i>Taller 8: Taller Integrador</i>	Taller	24	6	30
Carga Horaria aportada por la Actualización		168	42	210
Total		336	84	420

Malla Curricular y Carga Horaria: Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria y Contexto de Privación de Libertad

Segundo año Especialización				
Denominación	Formato	Hs reloj presenciales	Hs reloj no presenciales	Carga horaria total
Jóvenes y adultos				
Módulo 1: Estrategias metodológicas de enseñanza en EPJA	Módulo	24	6	30
Módulo 2: Perspectiva psicopedagógica del estudiante de la EPJA	Módulo	24	6	30
Domiciliaria Hospitalaria				
Módulo 3: Rol docente: Intervenciones en la modalidad de educación	Módulo	24	6	30

hospitalaria domiciliaria.				
Módulo 4: Modos organizacionales de la educación domiciliaria y hospitalaria	Módulo	24	6	30
Privación de la Libertad				
Módulo 5: La educación para estudiantes privados de libertad: Discusiones desde el marco legal y los derechos humanos.	Módulo	24	6	30
Módulo 6: Perspectiva psicopedagógica y sociológica del estudiante privado de la libertad	Módulo	24	6	30
Taller Integrador Final.	Taller	24	6	30
Carga Horaria aportada por la Actualización		168	42	210
Total		336	84	420

Primer año: Actualización Académica en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes

1. La Construcción de la Inteligencia Colectiva en el Siglo XXI.

Formato: Módulo

Objetivos:

- Trabajar en nuestras prácticas profesionales, desde el nuevo paradigma de “Inteligencia Colectiva” que propone esta era, en cuanto a lo digital, cultural, social y emocional.
- Trabajar con contenidos disciplinares que se adapten al lenguaje de las nuevas generaciones.

- Hacer de la hiperconexión e hiperinformación de nuestra era una fuente de oportunidades para crear contenidos pedagógicos creativos.

Descripción:

En los primeros encuentros se analizará una cronología de los desafíos observados en cuanto a estrategias pedagógicas utilizadas en la historia de la educación en el proceso de enseñanza y aprendizaje, involucrando tecnología, arte y ciencia. Posteriormente en los sucesivos encuentros se motivará a los participantes a trabajar como “divulgadores científicos”, dentro de las disciplinas a las que responde cada profesional asistente, utilizando para ello las nuevas tecnologías y el contenido del espacio. La metodología de evaluación será procesual. Es decir se valorará la participación en los encuentros y la producción de estrategias creativas para la práctica profesional.

Descriptores:

- Evolución de las prácticas pedagógicas en la historia de la educación/humanidad, con respecto a la forma de comunicar contenidos y a las prácticas de mediación disciplinar de acuerdo a distintas generaciones. Pedagogía “Sistémica”. ¿Qué significa impartir y aprender conocimientos sistémicamente? (Práctica sistémica relacional de anclaje y relevo).
- La industria cultural y la pedagogía alternativa. La coproducción de contenidos creativos.
- Comunicación y educación.
- Las nuevas tecnologías en la construcción de una “Inteligencia colectiva”. (Definiciones de: inteligencia e inteligencia colectiva).
- Aprendizajes colectivos a distancia.
- La comunicación humana convencional y la comunicación digital en nuestra nueva vida institucional. El Docente y su rol de divulgador científico en la Red.

Bibliografía:

- Alonso, J. (2012). Historia General de La Educación. México: Red Tercer Milenio
- Blumenhal, K. (2013). Steve Jobs “El hombre que pensaba diferente”. Estados Unidos/Argentina: Aguilar
- Chomsky, N. (2017). Qué clase de criaturas somos. Estados Unidos/Argentina: Planeta.
- Chomsky, N. (2020). Internacionalismo o Extinción. Estados Unidos/Argentina: CLACSO
- Lerardo, E. (2018). Mundo Virtual. Argentina: Continente
- Levy, P. (2004). Inteligencia Colectiva. España: OPS
- McLuhan, M. (1989). La aldea global. Estados Unidos/España: Gedisa
- Prieto Castillo, D. (1982). La comunicación en la educación. Argentina: Ediciones La Crujía

<p>2. Introducción a las Pedagogías Emergentes. Gestión de las dinámicas áulicas.</p>
--

Formato: Módulo

Objetivos

- Fomentar en los cursantes la selección, uso y mejora de las pedagogías emergentes y clásicas para la mejora de las propuestas educativas áulicas en torno a la heterogeneidad de trayectorias.
- Comprender el funcionamiento y elementos implicados en los procesos cognitivos inherentes a lo educativo.
- Conocer y perfilar la selección y uso de pedagogías emergentes.

- Fomentar el diseño de propuestas educativas que atiendan a la heterogeneidad desde la universalidad del aprendizaje.

Descripción:

El presente módulo buscará posicionar al cursante en los diferentes aspectos que subyacen a las pedagogías emergentes. El posicionamiento pretende que los estudiantes puedan utilizar los aspectos relevantes de cada pedagogía para el diseño o rediseño de las propuestas áulicas que pongan en centralidad el rol activo del estudiante en la elección, búsqueda y participación de diferentes entornos.

La participación e interacción en diferentes entornos permitirá que los estudiantes reconfiguren sus prácticas para la concreción de aprendizajes significativos.

La reconfiguración de las prácticas docentes desde las pedagogías emergentes permitirá que, en los diferentes espacios de gestión áulica, el docente se posicione como gestor y tutor de los procesos que realizan los estudiantes en la búsqueda del conocimiento y la significatividad de los aprendizajes.

Descriptores:

- Neurociencias en educación. Aportes para la comprensión de procesos cognitivos. Capacidades competentes.
- Pedagogías emergentes: aportes para la comprensión y aplicación de las mismas. Diseño de experiencias áulicas dinámicas y significantes.
- Autoridad docente desde la perspectiva pedagógica. Autoestima y resiliencia docente como sostén de las prácticas áulicas.

Bibliografía

- Carrillo Ortega José Antonio, 2018, “Planificación de ambientes de aprendizajes interactivos”, Universidad de Granada.
- Costas Pagés, T. y otros (2017). Pedagogías emergentes, 14 preguntas para el debate. Barcelona: Colección Edición Universitaria.
- Dell, J., y Castañeda, L. (2015). Las pedagogías escolares emergentes. Cuadernos de pedagogía, 462, 21-25. Recuperado de <https://digitum.um.es/xmlui/bitstream/10201/49329/1/2015cuader.a.pdf>
- Mora-Vicarioli, F., Salazar-Blanco, K. (2019). Aplicabilidad de las pedagogías emergentes en el e-learning. Revista Ensayos Pedagógicos, 14(1), 125-159. <https://doi.org/10.15359/rep.14-1.6>
- Ruíz Bolívar, C. (2018). Neurociencia y educación. Proyecto de Investigación. Venezuela: CIDEG.

3. Educación emocional. Educación holística o integral. Docente

Formato: Módulo

Objetivos:

- Comprender el impacto de las emociones en el aprendizaje.
- Conocer el concepto de Educación Emocional y su abordaje en la escuela.
- Adquirir estrategias para desarrollar las capacidades socio-emocionales en los estudiantes.
- Reflexionar sobre las prácticas en el aula y el rol del docente en el bienestar de los estudiantes.

Descripción:

Las emociones del estudiante y del docente entran cada día en la escuela, se mezclan entre sí y con los demás, y generan innumerables matices y estados de ánimo diversos. Hay tantos estados emocionales

como personas en cada aula. Factores genéticos, experiencias de vida y del entorno socio-cultural de cada uno hacen a esta particularidad y especificidad de cada persona, convirtiendo cada experiencia en el aula en algo único. Esta dimensión emocional está presente en la vida cotidiana de la escuela y tiene un impacto sobre los aprendizajes.

Las escuelas tienen la posibilidad de facilitar una perspectiva distinta, en el cual su función se extiende más allá de la competencia académica a la del desarrollo del estudiante en su "totalidad" en forma integral, con un mayor enfoque en el bienestar personal y comunitario. Sobrepasando el viejo paradigma, este nuevo enfoque en las escuelas trabaja como vehículo para proveer y motivar no solo las capacidades cognitivas sino también promover el bienestar físico y psicológico de sus estudiantes.

Descriptores:

- Sentir y pensar en la escuela: del paradigma tradicional al lógico-emocional: Aporte de las Neurociencias a la educación: El cerebro racional y emocional. Más allá del aprendizaje: El bienestar en la escuela.
- El impacto de las emociones en el aprendizaje: Las emociones: definición, clasificación, etapas del desarrollo emocional, función de las emociones y procesos cerebrales. Estrés y rendimiento académico. El rol de las emociones positivas.
- Educación emocional y competencias socio-emocionales: Autoconocimiento. Regulación emocional. Empatía y empatía en acción.
- Las capacidades socio-emocionales como factor de calidad educativa: Potenciando las capacidades para el aprendizaje escolar. Mentalidad de crecimiento vs. Mentalidad fija.
- Las fortalezas de carácter en la escuela: Reconociendo nuestra identidad. Fortalezas para el rendimiento académico. Construyendo un lenguaje escolar a través de las fortalezas de carácter. Fortalezas y bienestar.
- Las emociones en el docente: La importancia de las expectativas de logro: Efecto Pigmalión. El docente como gestor de un ambiente emotivo óptimo para el aprendizaje. El bienestar docente en la escuela.

Bibliografía

- Arguís, R., Bolsas, A. P., Hernández, S., & Salvador, M. (2010). Las Fortalezas Personales. Cap. 4. En Programa "Aulas felices". Psicología positiva aplicada a la educación. Zaragoza. SATI. Disponible en: <https://www.educacion.navarra.es/documents/27590/203401/Aulas+felices+documentaci%C3%B3n.pdf/3980650d-c22a-48f8-89fc-095acd1faa1b>
- Delors, J. (Coord.) (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Madrid: Santillana. Ediciones UNESCO.
- García Retana, J. Á., La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje, Educación, vol. 36, núm. 1, 2012, pp. 1-24 Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44023984007>
- Marchesi Ullastres, A., Díaz Fouz, T., Las emociones y los valores del profesorado, Cuadernos Fundación SM, N° 5, OEI, SM. Disponible en <http://www.oei.es/valores2/Lasemocionesprofesorado.pdf>

4. Neurociencias y Educación Neurodidáctica. Docente

Formato: Módulo

Objetivos:

- Favorecer la comprensión de los aportes de la neurociencia a la comprensión de los mecanismos que subyacen al aprendizaje.
- Reconocer las representaciones de la práctica profesional y concepciones de la neurodiversidad en los espacios de aprendizaje.
- Propiciar la valoración de la perspectiva biopsicosocial de los educandos.

Descripción:

El enfoque multidimensional en educación pretende dar respuesta a la comprensión de los mecanismos que subyacen en el aprendizaje. La Neurociencia no sólo no debe ser considerada como una disciplina, sino que es el conjunto de ciencias cuyo sujeto de investigación es el sistema nervioso con particular interés en cómo la actividad del cerebro se relaciona con la conducta y el aprendizaje en la marcada individualidad de la acción humana.

El término "Neurociencias", hace referencia a campos científicos y áreas de conocimiento diversas, que, bajo distintas perspectivas de enfoque, abordan los niveles de conocimiento vigentes. Es, por tanto, una denominación amplia y general, toda vez que su objeto es extraordinariamente complejo en su estructura, funciones e interpretaciones científicas de ambas. Se hace Neurociencia, pues, desde perspectivas totalmente básicas, como la propia de la Biología Molecular, y también desde los niveles propios de las Ciencias Sociales. De ahí que este constructo involucre ciencias tales como: la neuroanatomía, la fisiología, la biología molecular, la química, la neuroinmunología, la genética, las imágenes neuronales, la neuropsicología, las ciencias computacionales. La Neurociencia representa la suma de esos enfoques. El propósito del espacio es favorecer la comprensión de los sujetos del aprendizaje desde un enfoque biopsicosocial.

Las Neurociencias aportan al campo de la educación conocimientos fundamentales acerca de las bases neurales del aprendizaje, de la memoria, de las emociones y de muchas otras funciones cerebrales que son, día a día, estimuladas y fortalecidas en los espacios de aprendizaje. Que todo agente educativo conozca y entienda cómo aprende el cerebro, cómo procesa la información, cómo controla las emociones, los sentimientos, los estados conductuales, o cómo es frágil frente a determinados estímulos se constituye en un emergente de las trayectorias educativas.

Descriptores:

- Bases biológicas y ecológicas del aprendizaje: Neurociencia y neurociencias. Neuroeducación. Dispositivos básicos del aprendizaje: sensopercepción, atención, emoción, motivación y memoria. Funciones cerebrales superiores: gnosis, praxias y lenguaje. Comunicación no verbal. Funciones ejecutivas. Tipos de plasticidad. Mecanismos. Plasticidad.
- Neurodiversidad para una educación inclusiva: Concepto de neurodiversidad. Inteligencia emocional e inteligencias múltiples. Razón y emoción. Maduración cerebral y lateralización. Estrés. Resiliencia. Indefensión aprendida. Inteligencias múltiples. Educación Disruptiva.
- Aportes de la neurociencia a la enseñanza: Procesamiento de la información y construcción de conocimiento. Periodos atencionales. Memorización significativa. Aprendizaje experiencial. La educación en la era neurodigital. Ventajas y desventajas.

Bibliografía

- Antunes, C. (2007). Pedagogía & Afecto. Perú: ASEDH.
- Atherton, M. (2005). Applying the neurosciences to educational research: Can cognitive neuroscience bridge the gap. Part I, Paper presented at the Annual meeting of the American Educational Research Association, Montréal.

- Battro, A. (2011). Neuroeducación: El cerebro en la escuela, en S.J. Lipina & M. Sigman (eds.), La Pizarra de Babel, Buenos Aires: Libros Del Zorzal, pp. 25-70.
- Howard-Jones, P. (2011). Problemas en la integración neurociencia-educación: Acercamiento a la investigación neuroeducacional, en S.J. Lipina & M. Sigman (eds.), La Pizarra de Babel. Buenos Aires: Libros del Zorzal, pp. 211-228.
- Salas Silva, R. (2003). ¿La educación necesita realmente de la neurociencia?, en Estudios Pedagógicos, 29, pp. 155-171.
- Szücs, D. & Goswami, U. (2011). Neurociencia educacional: Estudio de las representaciones mentales, en S.J. Lipina & M. Sigman (eds.), La Pizarra de Babel, Buenos Aires: Libros del Zorzal.
- Treviño E, Toledo G, Gempp R. (2013) Calidad de la educación parvularia: las prácticas de clase y el camino a la mejora del Pensamiento Educativo. Chile: Revista de Investigación Educativa Latinoamericana.

5. Educación Expandida y Escuela Paralela. Docente

Formato: Módulo

Objetivos:

- Ofrecer un conjunto de conocimientos, enfoques y conceptos ligados a la educación en un escenario de hiperconectividad, deslocalización, ubicuidad y esquemas expandidos, como instrumento para la comprensión de fenómenos actuales que agitan nuevas formas de vivir y estar en la escuela.
- Conocer tendencias, comportamientos y dinámicas sociales que impulsan nuevos consumos de discursos educativos y nuevas formas de producción y circulación de la información.
- Ofrecer sugerencias y recomendaciones concretas para apoyar las prácticas docentes en aulas atravesadas por la asincronicidad, las nuevas presencialidades y la información instantánea y en estado de flujo.

Descripción:

Este espacio se inscribe en un enfoque que entiende a la escena educativa - y a la tecnología como catalizador de cambio en la Sociedad de la Información y el Conocimiento - como un escenario siempre cambiante que ha puesto en juego nuevas condiciones de producción, de circulación y de consumo de discursos educativos, académicos, de saberes y de datos. Así la ubicuidad se vuelve central, alentando el cambio de los procedimientos, objetos y roles que la didáctica despliega en el aula tradicional; permitiendo como posibilidad didáctica el trabajo en un aula aumentada en territorios ampliados, expandidos, donde cada vez está más presente un espacio virtual complementario del espacio presencial, y en ocasiones completamente sustitutivo de este.

El abordaje estará en sintonía con el nuevo territorio que se ha configurado, un espacio de vecindades virtuales donde niños y adolescentes se mueven de manera diferente, manifestando comportamientos y consumos muy distintos a los de hace un tiempo no tan pretérito. Desde esta concepción, resulta poco lógico mirar desde afuera o no sentirse parte de esa vecindad que es la “red de redes”, escenario de conectividad, de información en estado de flujo, de dispositivos portátiles, de colaboración. De inteligencias delegadas en artefactos que nos colaboran, que nos permite aprender con la tecnología y también de ella, donde los límites entre la educación formal (en cuanto a la necesidad de coincidir en tiempo y espacio) e informal se encuentran actualmente desdibujados y la concurrencia temporal y espacial de profesores y estudiantes es un esquema que puede resignificarse a la luz de “nuevas presencialidades”, nuevas formas de “estar” más allá del ámbito de las instituciones educativas, deslocalizada de ellas, en cualquier momento y en todo lugar; de manera ubicua.

Descriptores:

- Educación Expandida: Revisión del concepto y de las prácticas de educación expandida. Las comunidades en red, las vecindades virtuales y la deslocalización de la información.
- Aprendizaje en Red. Aprendizaje Ubicuo. Aula Aumentada.
- Las pantallas y los nuevos vínculos, intercambios y modos de comunicación.
- Nuevas formas de habitar un “espacio diferente”. Nuevas formas de acceso a la información. Nuevas formas de consultar y conocer.
- Comunidades Virtuales para el Aprendizaje. Las Redes Sociales. Tecnologías y pedagogías emergentes. Leer y escribir en tiempos de Internet.

Bibliografía

- Burbules, N. (2012). El aprendizaje ubicuo y el futuro de la enseñanza. Encounters, 13, 3-14. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4100463>
- Cope, B. (2009). Aprendizaje ubicuo. Barcelona: Emilio Quintana
- De Elorza Feldborg, G. (08 de junio de 2019). Internet y su potencialidad educativa. [Editorial]. La Capital. Recuperado de <https://www.lacapitalmdp.com/internet-y-su-potencialidad-educativa/>
- Educ.ar, Ministerio de Educación de la Nación. (2013). Aulas aumentadas, lo mejor de los dos mundos. Recuperado de <https://www.educ.ar/recursos/116227/aulas-aumentadas-lo-mejor-de-los-dos-mundos>
- Efron, G. (2017). Identidades juveniles en las sociedades en red. Entre la telaraña comunicacional y la cinta de Moebius. Clase 20. Diplomatura en Educación, Imágenes y Medios. FLACSO Argentina. 2017
- Educación Expandida. Creative Commons <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/es>
- Levis, D. (s.f.). El mundo en sus pantallas. Recuperado de <http://www.untref.edu.ar/documentos/indicadores2010/El%20mundo%20en%20sus%20pantallas%20Diego%20Levis.pdf>
- Ministerio de Educación. (2006, 28 noviembre). Comunidades virtuales y construcción de conocimientos. Recuperado 27 abril, 2016, de <http://portal.educ.ar/debates/educacionytic/formaciondocente/comunidadesvirtualesyconstrucciondeconocimientos.Php>
- Morduchowicz, R. (2018). Ruidos en la web. Cómo se informan los adolescentes en la era digital. Buenos Aires: Ediciones B
- Perkins, D., Bloberson, T., Salomon, G. (1992). Coparticipando en el conocimiento, la ampliación de la inteligencia humana con las tecnologías inteligentes. Revista CL & E: Comunicación, lenguaje y educación, 20 (3), 2-9. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=126248>
- Quevedo, L. (2017). Migración digital, cultura y nuevas tecnologías. Clase 17. Diplomatura en Educación, Imágenes y Medios. FLACSO Argentina. 2017
- Sagol. (27 de junio de 2012). El aula aumentada. Archivo de Video. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=j6wZ-o4Yup8&feature=emb_logo
- Salomon, G. (2001). Cogniciones Distribuidas: Consideraciones psicológicas y educativas. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Serres, M. (2013). Pulgarcita. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica
- Siegel, L. (2008). El mundo a través de una pantalla. Barcelona: Aibana
- Sztajnszrajber, D. (07 de septiembre de 2015). La tecnología nos transforma todo el tiempo en nosotros mismos. La Nación. Recuperado de <https://www.lanacion.com.ar/tecnologia/dario-sztajnszrajber-la-tecnologia-nos-transfor-ma-todo-el-tiempo-en-nosotros-mismos-nid1766411>

6. Aprendizaje Pedagógico: nuevos contextos y perspectivas.

Formato: Módulo

Objetivos:

- Promover la reflexión en torno al aprendizaje en la escuela, dentro de los procesos sociales y tecnológicos de los últimos años.
- Interpretar los rasgos de época en las intervenciones educativas superando posiciones estigmatizadoras de los sujetos y/u obturantes de los aprendizajes.
- Facilitar la comprensión de los nuevos escenarios sociales y contextos escolares, que exigen la reconfiguración de nuevos dispositivos de formación y transmisión de las culturas.
- Comprender y analizar críticamente los procesos de aprendizaje desde perspectivas y estrategias vinculadas a Pedagogías Emergentes.

Descriptores:

- Las Escuelas como instituciones situadas en un momento histórico y en contextos específicos. Desafíos de los procesos de enseñanza y aprendizajes escolares en la actualidad. Sociedades del conocimiento y TIC.
- Intervenciones pedagógicas educativas y aprendizaje pedagógico: Pedagogías Emergentes y nuevos enfoques de los procesos de aprendizaje.
- Aprendizaje Ubicuo: perspectivas para la educación en línea.
- Aprendizaje Flexible: conceptualización y características. Aprendizaje Invisible: desarrollos e investigaciones de Cristóbal Cobo. Aprendizaje Rizomático: Aportes de Dave Cormier. Aprendizaje Profundo y sus vinculaciones con la Inteligencia Artificial. Aprendizaje basado en Problemas / Proyectos (ABP): metodología y estrategias de aplicación en educación formal. Aprendizaje basado en eventos.

Bibliografía:

- Baquero, R. (2002). Del experimento escolar a la experiencia educativa. La transmisión educativa desde una perspectiva psicológica situacional, en Perfiles educativos, Tercera Época, Vol. XXIV. Nº 97-98. Pp. 57-75, México.
- Baquero, R. (2001). El aprendizaje y sus contextos. Bernal: Ediciones UNQ.
- Baquero, R., Cimolai, S., Pérez, A. & Toscano, A. (2005). Las prácticas psicoeducativas y el problema de la educabilidad: la escuela como superficie de emergencia, Revista de Psicología, Facultad de Psicología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú, Círculo de Estudios Avanzada (CEA).
- Caldiero, G., Schwartzman, G. (2013). Aprendizaje ubicuo. Entre lo disperso, lo efímero y lo importante: nuevas perspectivas para la educación en línea. Presentado en I Jornadas Nacionales y III Jornadas de Experiencias e Investigación en Educación a Distancia y Tecnología Educativa (PROED).
- Cobo, C. (2010). Aprendizaje invisible: ¿Cómo aprender a pesar de la escuela? En línea: https://www.youtube.com/watch?v=9E_BH00dkJk(Fecha de consulta: 09/12/20).
- Connectamericas (2019). Aprendizaje profundo: ¿Hasta dónde nos llevará la inteligencia artificial? En línea:https://www.youtube.com/watch?v=L6oya_ol9RY (Fecha de consulta: 09/12/20).
- Dirección de Educación Secundaria y de Formación Continua de la Provincia de Buenos Aires (2019). Aprendizaje Basado en Proyectos / Aprendizaje Basado en problemas (APB). En línea: http://abc.gov.ar/formacion_continua/sites/default/files/aprendizaje_basado_en_proyectos.pdf(Fecha de consulta: 09/12/20).
- Dussel, I. y otros (2008). Jóvenes y docentes en el mundo de hoy. Buenos Aires: Santillana.

7. Estrategia de retroalimentación para el aprendizaje activo.

Formato: Módulo

Objetivo General:

- Brindar una formación profesional docente, enfocada en el desarrollo de una evaluación efectivamente auténtica, para que sean capaces de diseñar dispositivos de evaluación educativa que contribuyan a la mejora de la calidad en la educación; teniendo en cuenta los complejos procesos entre enseñanza, aprendizaje, evaluación, sujeto y contexto actual.

Descripción y metodología de trabajo:

“El concepto de evaluación auténtica proporciona instrumentos que van más allá del análisis del conocimiento declarativo, esto es, los aspectos conceptuales que los alumnos enuncian. Incluye también la observación y valoración de lo que los alumnos demuestran que saben hacer, pensar y resolver” (Anijovich, 2011).

Este espacio tiene como finalidad acompañar a los docentes y sus prácticas, en el diseño de instrumentos de evaluación en los nuevos escenarios que se desarrollan en las instituciones.

Se desarrollarán estrategias didácticas propias de la metodología activa y constructivista, teniendo en cuenta, una evaluación que plantee situaciones a resolver vinculadas con la realidad. Seleccionando un instrumento, armando una evaluación para los estudiantes, poniendo en acción todas las concepciones, que implícita o explícitamente sostenemos, acerca de qué es enseñar, qué es aprender, cómo se aprende, cómo circula el conocimiento, qué rol le damos a nuestros estudiantes, qué rol asumimos nosotros como docentes.

La metodología de evaluación será procesual. Es decir se valorará la participación en los encuentros y la construcción del instrumento de evaluación auténtica para la práctica profesional.

Descriptores:

- Definición de instrumento de evaluación. Breve descripción de algunos instrumentos de evaluación concretos.
- Tipos de instrumentos: pruebas orales y escritas. Resolución de problemas. Resolución de casos. Redes semánticas o conceptuales. Portafolios. Narrativas pedagógicas.
- Pruebas auténticas. Conceptos centrales. Ayudantes de la evaluación. Rúbrica. Ejemplo de evaluación auténtica. Comparación con las pruebas tradicionales. Preguntas para pensar. Retroalimentación. Evaluación on-line. Importancia de los criterios y de los indicadores de evaluación.

Bibliografía:

- Anijovich, R, Cappelletti, G. (2017). La evaluación como oportunidad. Buenos Aires: Paidós.
- Gil Rendón, M. y otros. (2015). Mapas Conceptuales: Un Estudio sobre sus Usos y Desusos en Educación Básica. En Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 2015, 8(1), 159-175. Disponible en: <http://www.rinace.net/riee/numeros/vol8-num1/art9.pdf>
- [https://infod.educacion.gob.ar/iii-jornadas-nacionales-de-formacion-docente/Narrativas pedagogicas](https://infod.educacion.gob.ar/iii-jornadas-nacionales-de-formacion-docente/Narrativas-pedagogicas)

- Rey Sánchez, E. (2011). El portafolio digital, un nuevo instrumento de evaluación. Disponible en: www.raco.cat/index.php/DIM/article/download/247586/331525
- Ruiz, M y Saorín, J. (2013). La evaluación auténtica de los procesos educativos. En Revista Iberoamericana de Educación N° 64 (2014), pp. 11-25 (ISSN: 1022-6508) - OEI/CAEU. Disponible en: <http://rieoei.org/rie64a01.p>

8. Proyecto y Metodología.

Formato: Taller

Descripción:

La finalidad que persigue el Taller de Metodología y Proyecto, es que los cursantes realicen una propuesta de trabajo áulico en la que se vea reflejada la internalización de los aportes otorgados en los espacios cursados a lo largo de la Actualización Académica.

La propuesta responde a la necesidad de que se pongan en consideración los saberes propuestos a lo largo del año para poder ponerlos en tensión con uno de los principales desafíos que enfrenta en la actualidad el sistema educativo: el de preparar ciudadanos capaces de afrontar la cambiante, incierta, compleja y profundamente desigual sociedad contemporánea; este es el contexto social que reclama que los/as docentes sean profesionales capaces de comprender la complejidad y la incertidumbre actuales y estén comprometidos con la misión de acompañar, orientar y estimular el desarrollo y aprendizaje relevante de los estudiantes que se encuentran a su cargo.

El proceso de profesionalización docente requiere provocar la reflexión en, sobre y para la práctica y ser capaces de desarrollar las respuestas necesarias ante las situaciones complejas y concretas de la vida del aula, de la escuela y de la comunidad educativa en la que intervenimos. Hagger y Hazel (2006) denominan este proceso teorización práctica, que es la reflexión del docente sobre su propia práctica, sobre su propia forma de actuar, a la luz de las experiencias educativas más relevantes y de los resultados de la investigación educativa más consistente.

La propuesta del taller, es que cada uno de los cursantes desarrolle su propia teorización práctica, plasmando en una propuesta de intervención áulica que contemple las diversas posibilidades de acción que nos abren las pedagogías emergentes.

El desarrollo relativamente armónico y coherente del pensamiento práctico del docente, en el continuo implícito-explicito (Martín y Cervi, 2006), requiere procesos permanentes de investigación/intuiciones y a los hábitos en los contextos y situaciones en los que se tiene que intervenir. Los docentes han de formarse como investigadores de su propia práctica, para identificar y regular los recursos implícitos y explícitos que componen sus capacidades y cualidades humanas profesionales.

Al recopilar evidencias sobre el desarrollo de su propia enseñanza en un contexto concreto, los cursantes pueden problematizar las teorías implícitas, creencias, valores y artefactos que configuran su práctica y desarrollar procesos sistemáticos de generación y comprobación de hipótesis y alternativas de acción sobre cómo desarrollar cambios e innovaciones valiosas.

Es importante pensar y construir un currículo basado en la práctica, centrado en situaciones problemáticas, desarrollado sobre proyectos integrados que impliquen activamente a los docentes en tareas auténticas sobre escenarios y contextos reales, donde aprendan a educar al vivir de forma cooperativa procesos auténticos de innovación educativa, interviniendo en los contextos complejos del

aula, comprobando las dificultades y resistencias que impone el dispositivo escolar, los espacios restringidos e insuficientes, los tiempos inflexibles, los recursos escasos, las expectativas de los agentes implicados..., reflexionando sobre la propia práctica, analizando y debatiendo las posibles alternativas de mejora, accediendo a ejemplos y modelos ajenos teóricos y de métodos, escenarios, tareas y formas de evaluación.

Objetivos generales

- Capacitar a los docentes cursantes en la aplicación concreta de las pedagogías emergentes.
- Desarrollar propuestas áulicas con eje en las pedagogías emergentes

Descriptores:

- Métodos en la investigación cualitativa: la importancia del estudio de casos y la observación participante como método de recolección de información de primera mano.
- Desarrollo de propuestas originales (individuales y grupales) de aplicación en el aula (real o creada).
- Presentación y defensa del dispositivo de apoyo específico elaborado (propuesta de trabajo: individual)

Bibliografía:

- Achilli, E. (2000). Investigación y Formación docente. Rosario: Laborde.
- Ardoino, J. y Mialaret, G. (1993). La intelección de la complejidad. Hacia una investigación educativa cuidadosa de las prácticas. México: Ambassade de France au Mexique y Universidad Autónoma de Hidalgo.
- Bourdieu, P., Chamboredon, J. y Passeron, J (1975). El oficio de sociólogo. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bourdieu, P. y Wacquant, L. (1995). Respuestas. Por una antropología reflexiva. México: Grijalbo.
- Bruner, J. (1996). Realidad mental y mundos posibles. Barcelona: Gedisa.
- Calvo, B. (1992). Etnografía en educación. En Nueva Antropología Vol. 12. No.42. México.
- Elías, N. (1990). Compromiso y distanciamiento. Barcelona: Península.
- Forni, F, y Otros (1993). Métodos Cualitativos II. La práctica de la investigación. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
- Martín, E. y Cervi, Ortega, F. (1996). Los desertores del futuro. Córdoba: Ediciones del CEA.
- Ortega, F. (2000). Conocer lo social: Investigación y Enseñanza. Córdoba: Inédito.
- Ortega, F. (2000). Investigación vs. Docencia. En Cuadernos de Educación N° 1. Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.
- Perrenoud, P. (2004). Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar profesionalización y razón pedagógica. Barcelona: Graó.
- Pozo J. (2006), Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos. Barcelona: Graó.
- Rockwell, E. (1985). La relevancia de la etnografía para la transformación de la escuela. Ponencia en Tercer Seminario Nacional de Investigación. Bogotá: Instituto Colombiano para el fomento de la Educación Superior. Organizado por la Universidad Pedagógica Nacional.
- Rockwell, E. (1995). La escuela cotidiana. México: F.C.E.
- Wainerman, C. y Sautu, R. (1998). La trastienda de la Investigación. Buenos Aires: Editorial de Belgrano.
- Wittrock, M. (1986). La investigación de la enseñanza II. Barcelona: Paidós.
- Woods, P. (1998). Investigar el arte de la enseñanza. El uso de la etnografía en la escuela. Barcelona, Paidós.
- Woods, P. y Hammersley, M. (1995). Género, cultura y etnia en la escuela. Informes etnográficos. Barcelona: Paidós

Segundo año: Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en la Educación Inicial

1- Taller 1. Sujetos de hoy en el Nivel Inicial.

Formato: Taller

Objetivos:

- Identificar las características y pautas principales del desarrollo y del aprendizaje de los sujetos del Nivel Inicial.
- Considerar la importancia del desarrollo integral (físico, cognitivo, emocional y social) en el Jardín Maternal e Infantes.
- Resignificar el valor de los afectos y vínculos que se establecen entre los niños y los adultos que acompañan (docentes y familias) potenciando el desarrollo neurocognitivo de los niños, a partir de la relevancia de las relaciones afectivas saludables en la primera infancia.

Descripción:

En este módulo se buscará comprender las características generales de los niños/as de 45 días a 5 años cumplidos, período en el que las transformaciones evolutivas que tienen lugar, exceden las que se dan en cualquier otro período (exceptuando el de gestación). Tan multiformes transformaciones convierten a este niño/a de jardín maternal o de infantes que llega en un grado relativo de indefensión y dependencia; en un niño capaz de largos y tenaces esfuerzos, que manifiesta emociones diversas, con una selectiva capacidad de servirse de la experiencia, de mantener una sostenida marcha de lo conocido a lo desconocido, de lo familiar a lo social, y capaz de alcanzar un alto nivel de propensión a la generalización y a la diferenciación.

Estas múltiples transformaciones, son las que le permiten al niño, conformar una estructura espiralada en la que va reincorporando, en un nivel superior, lo que había en un nivel inferior. Es uno de los objetivos de este espacio delinear este principio fundamental de continuidad y cambio desde diferentes enfoques teóricos, como también la comprensión de la necesidad de entender que no hay “una infancia”, “un modo de ser niño/a” único o universal, sino que la época, la cultura y el lugar constituyen tres coordenadas centrales para el abordaje de la subjetividad humana.

Es decir, que el desarrollo de un niño/a implica tanto los procesos determinados biológicamente como los que pone en acción el ambiente. Dicho desarrollo puede describirse desde lo físico, lo cognitivo, lo emocional y lo social.

Pero, aun cuando parezca que el taller ofrece exponer los hilos conductores del desarrollo por campos diferentes de la conducta, el propósito fundamental es formar una imagen integral, como unidad bio-psico-social, en pleno proceso de configuración identitaria y de construcción subjetiva, pensando en los procesos que configuran esta construcción en el seno familiar y atendiendo más precisamente a los procesos de socialización secundarios.

Se rescatará la importancia de ampliar la mirada de las familias características de la sociedad actual, la importancia del contexto, el espacio lúdico, el uso del tiempo, el clima afectivo y los diversos vínculos que se establecen.

Descriptores:

- Los sujetos de la Educación Inicial.
- Características propias del desarrollo (físico, cognitivo, emocional y social) de los sujetos que habitan nuestras salas.
- Clima afectivo y vínculos que se establecen con las personas significativas del contexto del niño: docentes y familias.
- El espacio lúdico de cada sala, formas de organización del espacio, características de los materiales de juego, utilización del tiempo.

Bibliografía:

- Barrenechea, M. (2020) “El desarrollo psicosocial en el niño, teoría de Eric Erikson”. Instituto Superior de Formación Docente y Técnica Superior 9-003 Mercedes Tomasa de San Martín de Balcarce, Profesorado en Educación Inicial. San Rafael, Mendoza.
- Barrenechea, M. (2020) “El sujeto como unidad bio-psico-social en desarrollo”. Instituto Superior de Formación Docente y Técnica Superior 9-003 Mercedes Tomasa de San Martín de Balcarce, Profesorado en Educación Inicial. San Rafael, Mendoza.
- Barrenechea, M. (2020) “Infancia, familia y escuela en el contexto actual”. Instituto Superior de Formación Docente y Técnica Superior 9-003 Mercedes Tomasa de San Martín de Balcarce, Profesorado en Educación Inicial. San Rafael, Mendoza.
- Bowlby, J. (1989). Una base segura. Buenos Aires: Paidós.
- Canal Encuentro: Apuntes de Jardín: “La experiencia de enseñar y aprender” PARTE 1, 2 y 3.
- Gesell, A. (1984). El niño de 1 a 5 años. Buenos Aires: Paidós.
- Moreau de Linares, L. (1993). El jardín maternal. Entre la intuición y el saber. Buenos Aires: Paidós.
- Pitluk, L. (2007). Educar en el jardín maternal. Enseñar y aprender de 0 a 3 años. Novedades Educativas
- Pitluk, L. (2007). El jardín maternal como un espacio de enseñanza y aprendizaje. Novedades Educativas
- Reinoso, R. (1980). Psicopatología y clínica Infanto Juvenil. Buenos Aires: Belgrano.
- Shaffer, D. (2000). Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia. México: International Thomson Editores S. A.

NOTA: Cualquier otra bibliografía que resulte pertinente será indicada durante el desarrollo de las clases.

2- Taller 2. Atención Temprana al Desarrollo Infantil.

Formato: Taller

Objetivos:

- Brindar un acercamiento teórico-práctico a los momentos del desarrollo infantil a los fines de garantizar un acompañamiento eficaz y oportuno desde el jardín maternal.
- Ofrecer una profundización de los fundamentos de la atención temprana y generar recursos profesionales a los docentes que acompañen a los infantes en el jardín maternal.
- Conocer trastornos del desarrollo infantil temprano a los fines de capacitar a los docentes en la temática entendiendo las nuevas concepciones de discapacidad y derecho a la inclusión educativa.

Descripción:

El presente taller tiene la intencionalidad de brindar a la formación docente recursos teórico-prácticos que posibiliten un acompañamiento desde el jardín maternal enfocado desde concepciones vigentes respecto

de la primera infancia, el desarrollo infantil y la incidencia de un sostén adulto referente que atienda las necesidades y demandas actuales.

La tarea docente en la actualidad constituye una función esencial en la formación de sujetos, por tanto debe realizarse desde paradigmas teóricos que la sustenten y fundamenten, contextualizando desde las nuevas legislaciones y marcos teóricos vigentes. En tal sentido la inclusión educativa es un derecho, y los docentes desde el inicio de la institucionalización de los infantes deben estar formados y capacitados respecto a los momentos del desarrollo humano y sus trastornos. Cada infante merece ser considerado desde su singularidad y atendido desde ella a los fines de propiciar su autonomía, iniciativa y potenciar su desarrollo.

Descriptores:

Revisión de los momentos del desarrollo infantil desde 0 a 5 años desde diversas perspectivas teóricas. Manifestaciones lúdicas. La inclusión en el Nivel Inicial.

Fundamentos teóricos de la atención temprana. Trastornos del desarrollo infantil temprano, una aproximación.

Intervenciones docentes en el acompañamiento al desarrollo infantil.

Bibliografía:

- Beneito, N. (2009). El acompañamiento del desarrollo. Las ideas de Emmi Pikler. Buenos Aires: Línea Gráfica Grupo Impresor.
- Bowlby J. (1995). Una base segura. Aplicaciones clínicas de una teoría del apego. Buenos Aires: Paidós.
- De Ajuriaguerra, J. (1982). Ontogénesis de las posturas: yo y el otro. Madrid: Pirámide.
- Falk J. (1997). Mirar al niño. Buenos Aires: Ariana.
- Federación Estatal de Asociaciones de Profesionales de Atención Temprana GAT (2000). Libro Blanco de la Atención Temprana. Madrid: Real Patronato sobre Discapacidad.

3- Taller 3. Alfabetización Temprana.

Formato: Taller

Objetivos:

- Brindar una formación profesional docente, que favorezca una actitud abierta, innovadora, creativa y crítica sobre formas de intervención y mediación pedagógica, que les permita resolver las complejas situaciones de la realidad educativa, con visión estratégica y contextualizada en el escenario actual.
- Fomentar la investigación y estudios acerca de conceptos básicos y componentes del desarrollo lingüístico y cognitivo, así como su adecuación a la enseñanza en los diferentes ciclos.
- Analizar los fundamentos lingüísticos, psico y sociolingüísticos y cognitivos de las teorías del aprendizaje, así como los del lenguaje.
- Analizar críticamente descriptores y otros documentos curriculares.
- Desarrollar una actitud crítica frente a la diversidad de propuestas bibliográficas.
- Asumir una actitud docente creativa e indagadora frente a la Alfabetización temprana.
- Comprender la necesidad de la permanente capacitación.

- Comprometerse como docente y asumir actitudes tolerantes y respetuosas de los valores de nuestra tradición cultural.

Descripción

La alfabetización es un proceso cognitivo, metacognitivo y estratégico que se prolonga durante toda la vida. En un sentido estricto, la alfabetización como capacidad de hablar, escribir, leer y pensar en forma crítica y productiva es un concepto complejo que se vincula con la realidad del mundo y con las necesidades del individuo.

El lenguaje es parte de esa realidad; es un hecho de naturaleza social y un instrumento fundamental de conocimiento que posibilita el desarrollo de capacidades diversas. Su conocimiento supone la interacción del individuo con el mundo en que se lee y escribe.

En este taller se analizarán los fundamentos teóricos de las distintas teorías sobre la adquisición del lenguaje y se revisarán estrategias para el trabajo en alfabetización temprana.

Descriptores:

- Historia de la escritura. El lenguaje, un fenómeno oral y natural. La escritura: un fenómeno artificial, cultural. Concepto de cultura: cultura oral/ cultura gráfica cultura audiovisual o segunda oralidad. La escritura alfabética. La escritura como tecnología. La escritura reestructura la conciencia. La escritura y la modernidad. De la escritura oral a la lectura silenciosa y rápida. La notación y la diagramación gráfico-especial.
- Concepto de alfabetización. Los cuatro niveles de adquisición y dominio de la lengua escrita formulados por Wells: ejecutivo/ funcional, instrumental y epistémico. Definición de alfabetización de la UNESCO. Analfabetismo puro y funcional. Alfabetización emergente, inicial, avanzada y académica. La alfabetización en las Nuevas Tecnologías. Alfabetización en lengua materna y en una segunda lengua. Tres tipos de conocimientos que supone la alfabetización: a) conocimiento sobre la escritura, b) conocimiento sobre el sistema de escritura y c) conocimiento sobre el estilo del lenguaje escrito.
- Alfabetización temprana. Concepto. Importancia de los conocimientos que los sujetos pueden aprender tempranamente para facilitar el dominio de la lectura y la escritura. Conciencia fonológica y lectura inicial. La alfabetización como aprendizaje escolar. Función social de la lengua escrita. El rol de la escuela y del docente en el proyecto alfabetizador. Contenidos curriculares de alfabetización, articulación con la primaria y con el nivel superior.
- Didáctica de la alfabetización. Teorías y métodos de alfabetización. Estrategias de intervención docente. Desarrollo de secuencias didácticas. Materiales de desarrollo curricular. El papel de la biblioteca en el proceso de alfabetización. Alfabetización y literatura.
- Modalidades de alfabetización en distintos contextos y a distintos sujetos. Contextos socioculturales de alfabetización. La alfabetización en contexto de interculturalidad. La alfabetización de adultos. La alfabetización en el aula de multigrado. Problemas de dislexia. Secuencias y estrategias didácticas, materiales y recursos de aprendizaje adecuados a contextos y sujetos.

Bibliografía

- Actis, B. (2003). Taller de lengua. De la oralidad a la lectura y a la escritura. Rosario: Homo Sapiens.
- Alisedo, G. y otras (1994). Didáctica de las ciencias del lenguaje. Buenos Aires: Paidós.
- Allende F., Condemarin, M. (1982). La lectura: teoría, evaluación y desarrollo. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Alvarado, M. y otros (1997). Los CBC y la enseñanza de la lengua. Buenos Aires: AZ.
- Blanco, L. (2007). Leer con placer en la primera infancia. Buenos Aires: Novedades educativas.

- Borzone de Manrique, A., Gramigna, S. (1987). Iniciación a la lectoescritura. Buenos Aires: El Ateneo.
- Braslavsky, B. (2003). ¿Qué se entiende por alfabetización? En: Revista Lectura y Vida. N°2 año 24.
- Braslavsky, B. (2008). Enseñar a entender lo que se lee la alfabetización en la familia y en la escuela. Buenos Aires: Fondo de cultura económica.
- Braslavsky, B. (2007) ¿Primeras letras o primeras lecturas? Una introducción a la Alfabetización Temprana. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Daviña, L. (1999). Adquisición de la lectoescritura. Revisión crítica de métodos y teorías. Rosario: Homo sapiens.
- Ferreiro, E.; Siro, A. (2008). Narrar por escrito desde un personaje. Acercamiento de los niños a lo literario. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Ferreiro, E.; Teberosky, A. (1979). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Garton-Pratt. (1991). Aprendizaje y proceso de alfabetización. Barcelona: Paidós.
- Gómez, G. (1997). Lectoescritura inicial. La explicación científica de un antiguo problema. Buenos Aires: AZ
- González Cuberes, M. (comp.) (1998). Articulación entre el Jardín y la EGB. Buenos Aires: Aique.
- Goodman, Y. (comp) (1994). Los niños construyen su lectoescritura. Buenos Aires: Aique.
- Graves, D. (1997). Estructurar un aula donde se lea y se escriba. Buenos Aires: Aique.
- Irwin, J., Doyle, M. (comp.) (1992). Conexiones entre lectura y escritura. Buenos Aires: Aique.
- Lerner, D. (2001). Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. Méjico: FCE.
- Lomas C.; Osorio, A.; Tusón, A. (1998). Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua. Barcelona: Paidós
- Mathewson, G. (1997). La influencia de la actitud en la lectura y en su aprendizaje. En: Textos en contextos 3. Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura.
- Melgar, S. (2005). Aprender a pensar. Las bases para la alfabetización avanzada. Buenos Aires: Papers.
- Pozo, J. (1994). Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid: Morata.
- Pujato, B. (2009). El ABC de la alfabetización. ¿Cómo enseñamos a leer y escribir? Rosario: Homo Sapiens.
- Raiter, A. (1998). Información psicolingüística para el docente. Buenos Aires: Plus Ultra.
- Romero de Cutropia, A. (1997). Palabras bajo la lupa. Mendoza: DGE.
- Salgado, H. (1995). De la oralidad a la escritura. Propuesta didáctica para la construcción inicial de la lengua escrita. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.
- Tierney, R. (1997). Los modelos de alfabetización: disensos y tensiones. En: Textos en contexto 3. Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura.

NOTAS: Cualquier otra bibliografía que resulte pertinente será indicada durante el desarrollo de las clases.

Los docentes cursantes acreditarán, además, mediante exposiciones grupales, la lectura e interpretación de algunos documentos presentados en el portal de Alfabetización del Instituto Nacional de Formación Docente.

4- Taller 4. Introducción a los enfoques pedagógicos en el Nivel Inicial.

Formato: Taller

Objetivos:

- Familiarizar con los enfoques pedagógicos que orientan las prácticas innovadoras en Educación Inicial.
- Resignificar las prácticas pedagógicas a la luz de los enfoques: Las inteligencias Múltiples y el Proyecto Spectrum, La Educación Montessori, y la Pedagogía Waldorf.
- Diseñar propuestas innovadoras desde las características presentadas por los distintos enfoques.

Descripción:

La finalidad de este taller se centra en recuperar los diferentes enfoques pedagógicos que oficiaron como postulados a lo largo de la historia de la didáctica de la Educación Inicial. Será un espacio para ampliar la perspectiva educativa de los docentes a través del conocimiento de experiencias educativas internacionales prestigiosas, que les permitan revisar críticamente las prácticas de enseñanza en el nivel inicial con objeto de mejorarlas. Los enfoques pedagógicos seleccionados, son propuestas renovadoras que pueden adaptarse a la realidad educativa argentina y conciliar con ella un diálogo fluido, respetuoso y enriquecedor del recorrido histórico realizado en el Nivel Inicial de nuestro país y que ha dado lugar a una particular manera de entender la educación infantil.

Se ofrecerán instancias de reflexión y análisis de las prácticas pedagógicas que atraviesan la Educación Inicial en la actualidad, posibilitando la innovación de las propuestas de enseñanza desde los aportes de los diferentes postulados pedagógicos y de algunos aspectos centrales de los cinco enfoques pedagógicos: la Filosofía de Reggio Emilia, Las inteligencias Múltiples y el Proyecto Spectrum, La Educación Montessori, y la Pedagogía Waldorf. Originarios de distintos lugares del mundo, y desarrollados a partir de determinadas condiciones contextuales e históricas, estos enfoques expresan diversas concepciones acerca del niño y su educación, el desarrollo infantil, la enseñanza y el aprendizaje.

Se abrirá un espacio de discusión crítica en torno a las fortalezas y debilidades de dichos enfoques, su valor pedagógico, las condiciones de implementación requeridas y sus derivaciones didácticas.

Descriptores

- Recorrido histórico de los distintos enfoques pedagógicos - práctica docente: distintos aspectos que dan cuenta del proceso de consolidación institucional y construcción de la identidad de la Educación Inicial en la Argentina a lo largo de la historia. Análisis y revisión del estado actual del Nivel Inicial en cuanto a las propuestas de enseñanza.
- Las Inteligencias Múltiples y el Proyecto Spectrum: Introducción en la problemática de la inteligencia y el desarrollo cognitivo a través de dos teorías: Las inteligencias múltiples y la teoría del desarrollo universal. Alternativas de implementación: centros de aprendizaje, el emparejamiento: niño - tutor experto y la alianza escuela- museos.
- La Pedagogía Montessori: Su mirada hacia el niño y la educación inicial. Introducción a la educación Montessori. Perspectiva pedagógica como herramienta. Vida y obra de María Montessori: ideas, pensamientos, obstáculos y desafíos. Pilares de la pedagogía Montessori: el niño, el adulto, el ambiente. Principios de la educación Montessori. La transformación del educador y de la mirada hacia el niño. Un día en una escuela Montessori.
- La Pedagogía Waldorf: Contexto histórico y sus aspectos fundamentales: el "Ritmo". Los cuentos y la imagen. Las "envolturas". Impacto del espacio, Los sonidos.
- Proyectos pedagógicos para la innovación de las prácticas áulicas. Elaboración, análisis y reflexión de puesta en práctica de las propuestas pedagógicas diseñadas en los proyectos.

Bibliografía:

- Civarolo, M. (2017) Clase N°1: “Las inteligencias múltiples y el Proyecto spectrum”. Módulo de Actualización: Enfoques pedagógicos que renovaron la Educación Infantil. El Proyecto Spectrum. Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deporte de la Nación.
- Civarolo, M. (2017) Clase N° 3: “Spectrum diversas formas de implementación”. Módulo de Actualización: Enfoques pedagógicos que renovaron la Educación Infantil. El Proyecto Spectrum. Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deporte de la Nación.
- Manuele, N. (2017) clase N°1: “La educación Montessori como transformación social y ayuda para la vida. Enfoques pedagógicos que renovaron la Educación Infantil. La pedagogía Montessori. Su mirada hacia el niño y la educación inicial”. Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deporte de la Nación.
- Manuele, N. (2017) clase N° 2: “La transformación del ambiente”. Enfoques pedagógicos que renovaron la Educación Infantil. La pedagogía Montessori. Su mirada hacia el niño y la educación inicial. Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deporte de la Nación.
- Manuele, N. (2017) clase N° 3: “La transformación del educador”. Enfoques pedagógicos que renovaron la Educación Infantil. La pedagogía Montessori. Su mirada hacia el niño y la educación inicial. Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deporte de la Nación.
- Manuele, N. (2017) clase N° 4: “La transformación de la mirada del niño”. Enfoques pedagógicos que renovaron la Educación Infantil. La pedagogía Montessori. Su mirada hacia el niño y la educación inicial. Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deporte de la Nación.
- Martínez, L.; Garzón Peire, S. (2017). Clase N° 1 “Comenzamos a caminar: los fundamentos”. Enfoques Pedagógicos que renovaron la Educación Inicial. Pedagogía Waldorf Steiner. Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deporte de la Nación.
- Martínez, L.; Garzón Peire, S. (2017). Clase N° 2 “El ritmo es un maestro”. Enfoques Pedagógicos que renovaron la Educación Inicial. Pedagogía Waldorf Steiner. Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deporte de la Nación.
- Martínez, L.; Garzón Peire, S. (2017). Clase N° 4 “Un ambiente donde crecer”. Enfoques Pedagógicos que renovaron la Educación Inicial. Pedagogía Waldorf Steiner. Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deporte de la Nación.

5- Taller 5. Espacios que invitan a jugar.

Formato: Taller

Objetivos:

- Interpretar espacio como ámbito: elemento de vínculo y conexiones físico del como elemento clave de la acción educativa.
- Familiarización del enfoque pedagógico de Reggio Emilia que aporta coherencia entre la arquitectura y el proyecto pedagógico.
- Facilitar la elaboración de proyectos y proporcionar ideas encaminadas a la creación de ambientes en los diferentes espacios educativos: “Arquitectura de juego”.

Descripción:

El reto de este taller será aproximarse a marcos teóricos que medien para tomar decisiones y saber cómo crear entornos adecuados para cada edad, espacios que se conviertan en generadores de relaciones y encuentros, que sean dinámicos, inviten a actuar a las personas que los habitan, faciliten la construcción conjunta del conocimiento y sean generadores de cultura.

Revisaremos algunos de los términos que utilizamos, denominaciones que han ido cambiando en función de la consideración que se le ha atribuido al espacio en el ámbito educativo, desde la simple acepción del espacio físico como lugar donde se desarrolla la actividad educativa hasta la comprensión del espacio como elemento clave de la acción educativa.

El camino que proponemos se define a partir de las dimensiones que estructuran el pensamiento y la obra de Loris Malaguzzi, abordaremos los aspectos biográficos e históricos, los rasgos cardinales de la pedagogía reggiana, y el principio de la dimensión ética que focaliza fundamentalmente en la imagen de niño.

Este taller estará fundamentado en la concepción estética que se promueve desde las escuelas municipales de Reggio Emilia, no sólo como manifestación de una escuela bella y amable, sino también como creación de un espacio educativo que exprese y comunique el proyecto pedagógico, como un compromiso de participación del entorno sociocultural al que pertenece: importancia de habilitar y ofrecer espacios como soporte para estas manifestaciones, lugares significativos para reconocer y compartir una misma identidad comunitaria.

El recorrido de esta propuesta facilitará entender el espacio educativo como lugar de encuentro y como soporte físico para crear relaciones como hecho estético, por lo tanto, conoceremos este enfoque pedagógico de Reggio Emilia para que nos aporte y permita realizar un diálogo amable entre arquitectura, diseño y pedagogía. Tomando como eje el espacio-ambiente de las escuelas de Reggio Emilia, que se concibe como un elemento fundamental de su filosofía educativa, buscando siempre la coherencia entre la arquitectura y el proyecto pedagógico.

Descriptores:

- La Filosofía de Reggio Emilia: Pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi, rasgos idiosincráticos. Dimensiones éticas, estética y política, y los principios y estrategias que las materializan. La Imagen de niño y la imagen de escuela de esta pedagogía. Un espacio favorecedor de relaciones. Arquitectura de juego.
- El espacio como ámbito: elemento de vínculo y conexiones. Uso y distribución de espacios y materiales en el aula. Evaluación del espacio y los ambientes de aprendizaje. La escuela como ámbito estético habitable. Capacidades narrativas de seducción estética. Presentación del espacio como manifestación de cultura infantil.
- Documentación pedagógica: escenarios lúdicos-Observar y evaluar para planificar y evaluar - Documentación pedagógica.

Bibliografía:

- Barsotti, C. (2004). Caminando por hilos de seda. Entrevista a Loris Malaguzzi. Revista Infancia Europa, Rosa Sensat. Barcelona. p., 18-25.
- Civarolo, M. (2008). A dos voces: Hoyuelos habla de Malaguzzi y Reggio Emilia. Revista Internacional Magisterio, Núm. 31, febrero-marzo, p. 10-19.
- Civarolo, M. (2011). Al rescate de la actividad infantil. Villa María: EDUVIM.
- Civarolo, M., Pérez Andrada, M. (2016). Rasgos cardinales de una pedagogía de lo inesperado. Córdoba: Editorial Universidad Nacional Villa María
- Civarolo, M., Pérez Andrada, M. (2017). Módulo de actualización: Enfoques pedagógicos que renovaron la educación infantil. El enfoque de Reggio Emilia. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

- Equipo de Coordinación de Políticas Educativas de Primera Infancia de la Dirección Nacional de Planeamiento de Políticas Educativas del Ministerio de Educación de la Nación (2017). Clase 1: Jardín de infantes para todos. Módulo Introductorio: Enfoques que renovaron la educación inicial. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Hoyuelos, A. (2001). El pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi y su repercusión en la Educación Infantil. Tesis doctoral. Universidad Pública de Navarra
- Hoyuelos, A. (2003). La complejidad en el pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi. México: Multimedia. Col. Pensamiento Pedagógico.
- Hoyuelos, A. (2004). La Ética en el pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi. Barcelona: Octaedro-Rosa Sensat.
- Malaguzzi, L. (2001). La educación infantil en Reggio Emilia. Colección Rosa Sensat. España: Octaedro.

6- Taller 6. Las Expresiones Musicales para el desarrollo del del Lenguaje Oral.

Formato: Taller

Objetivos:

- Propiciar desafíos lingüísticos desde la música, que impulsen la comunicación y la oralidad.
- Promover la participación activa en experiencias de apreciación y producción musical, para la apropiación y protagonismo de su aprendizaje.
- Favorecer los distintos momentos para el disfrute y el placer por el quehacer musical valorando la propia producción y la de sus pares.

Descripción:

La música es una estrategia que permite desarrollar no solo la palabra oral de manera natural y constante, sino que permite encontrar en la palabra momentos de juego, de intercambio sonoros entre pares y adultos y fomenta la creación de nuevas maneras de comunicación. En ese sentido se inscribe el presente espacio, procura accionar en término de la generación de estrategias para generar retos lingüísticos y colaborar en el desarrollo del lenguaje oral.

A través de la música se buscará complejizar el uso de la palabra, invitando al niño a ser cuidadoso con la pronunciación, enriquecer su vocabulario y madurar el tono muscular facial, retándolo a articular con más precisión y calidad sus palabras.

Descriptores:

- Lenguaje, música y el mundo de lo simbólico. Fonética. Lenguaje no verbal. Juegos sonoros. La voz y la entonación.
- El lenguaje musical en el Jardín Maternal: Características e importancia. Las características auditivas, sonoras y motoras del niño/a del Jardín Maternal.
- La organización de los elementos del lenguaje musical: ritmo, forma, carácter, estilo.
- Exploración vivencial y lúdica del entorno natural y social. Fuentes sonoras diversas, por medio de experiencias lúdicas. La improvisación musical de movimientos corporales.
- Interpretación y creación de canciones con o sin acompañamiento sonoro/ instrumental.

Bibliografía:

- Akoshky, J. (2005) Cotidífonos. Ed. Melos.
- Arnheim, R. (1988) Arte y percepción visual. Madrid. Ed. Alianza.
- Eisner, E. (1994) Cognición y curriculum. Madrid. AMORRORTU EDITORE
- Espinosa, Juan Gómez (2015) Didáctica de la música. Disponible en <https://www.unir.net/wp-content/uploads/2015/11/Didactica-musica-capt-3.pdf>
- Malbrán, S. (1991) El aprendizaje musical de los niños. Ed. Actilibro.
- Pitluk, L. (2009) Educar en el Jardín Maternal. Enseñar y aprender de 0 a 3 años. Buenos Aires. Novedades Educativas.
- Novedades Educativas. pág. 70 a 84. "¿Qué enseñar en: 1 sección (45 días a 1 años), 2 sección (1 a 2 años) y 3 sección (2 a 3 años).?"
- Schafer, M. (2012) Limpieza de oídos. Ed Ricordi.
- Spravkin, M. (2002) En Artes y escuela: aspectos curriculares y didácticos de la ed. Artística Ed. Paidós
- Wright, E. (1995) Para comprender el Teatro Actual. Tercera reimpresión. Fondo de Cultura Económica

7- Taller 7. El lenguaje lúdico-matemático. Docente: Coletta, Cecilia.

Formato: Taller

Objetivos:

- Brindar una formación profesional docente, que favorezca una actitud abierta, innovadora, creativa y crítica sobre formas de intervención y mediación pedagógica, que les permita resolver las complejas situaciones de la realidad educativa, con visión estratégica y contextualizada en el escenario actual
- Brindar a los docentes las herramientas necesarias para la elaboración de estrategias pedagógicas didácticas centradas en la diversidad.
- Fomentar en los docentes la incorporación del juego en sus propuestas áulicas, y así lograr que el aprendizaje sea una instancia de participación activa, incrementando sus prácticas educativas.
- Acompañar en la formulación de propuestas didácticas, basadas en el juego y su importancia dentro del desarrollo del aprendizaje, partiendo de la matemática, como espacio de fundamento.

Descripción:

Este taller tiene como finalidad acompañar a los docentes y sus prácticas, en los nuevos escenarios que se desarrollan en las instituciones. Proponer situaciones que ayuden a descubrir cómo la incorporación de situaciones lúdicas utilizadas como estrategias de enseñanza, ayuda a potenciar el desarrollo de las fortalezas de cada niño. Siendo de vital importancia para los sujetos, que el aprendizaje sea una instancia de participación activa, donde pueda manipular los elementos, observar y reflexionar sobre los procesos implicados. Con este taller podemos acompañar a nuestros alumnos en la construcción de su conocimiento utilizando materiales y juegos que sean propicios para la comprensión total y permanente de estos aprendizajes ligados a la matemática para niños y niñas, además es una herramienta facilitadora para la comprensión de conceptos más abstractos.

Descriptores:

- Diagnóstico y análisis de las necesidades de intervención del aula.
- Matemáticas fáciles y divertidas para niños y niñas a través de juego

- Incorporación de situaciones lúdicas para el desarrollo de los aprendizajes de matemáticas en niños y niñas.
- Implementación del DUA y Aprendizaje basado en Proyectos para prácticas educativas de matemática para niños y niñas.

Bibliografía:

- Castro, A. y Penas, F. (2008), Matemática para los más chicos. Colección de 0 a 5. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.
- Fernandez, F. (2014). Dificultades del Aprendizaje y Trastornos del Desarrollo. Manual didáctico. Ediciones Pirámide.
- Pastor, C., Sanchez Serrano, J, Zubillaga del Río, A. (2014). Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Subprograma de Proyectos de Investigación Fundamental.

<h3>8- Taller: Taller Integrador Final.</h3>

Formato: Taller

Objetivo:

- Diseñar y conducir una situación de enseñanza apoyada en propuestas pedagógicas, que facilite el aprendizaje de estudiantes en el Nivel Inicial.

Descripción:

El presente taller retoma de manera “semi asistida” todo lo abordado durante la cursada del Postítulo, poniendo en relieve los aspectos más relevantes de los ejes temáticos desarrollados, buscando efectivizar una propuesta concreta de realización tangible, que involucre el diseño y la puesta en marcha de situaciones y experiencias de enseñanza concretas.

El taller integrador final reviste carácter individual y tiene como objetivo que los docentes cursantes seleccionen dos módulos de la Actualización Académica que cursaron el año anterior y tres talleres de la Especialización, persiguiendo con ello la integración de los mismos en el diseño de una propuesta de intervención áulica donde se vean reflejados los saberes adquiridos a lo largo de todo el postítulo (tanto en la Actualización como en la Especialización). El mismo tendrá un formato semi asistido, acompañado por la Docente Referente y por todos los Docentes de los espacios de la Especialización que los cursantes eligieron para elaborar su producción final.

Contenidos:

- Síntesis aspectos relevantes del Taller: “Sujetos de hoy en el Nivel Inicial”.
- Síntesis aspectos relevantes del Taller: “Atención Temprana al Desarrollo Infantil.”
- Síntesis aspectos relevantes del Taller: “Alfabetización Temprana”.
- Síntesis aspectos relevantes del Taller: ”Introducción a enfoques pedagógicos alternativos en el Nivel Inicial.”
- Síntesis aspectos relevantes del Taller: “Espacios que invitan a jugar”.
- Síntesis aspectos relevantes: “Las Expresiones Musicales para el desarrollo del del Lenguaje Oral”.
- Síntesis aspectos relevantes: “El lenguaje lúdico-matemático”

Bibliografía:

- Material bibliográfico y audiovisual aportado en cada Taller.
- Mirete Ruiz, A., Mohamed Chamseddine, H. y Hernández Cantero, M. (2016). Propuestas de intervención en educación infantil. Murcia: Edit.um

Segundo año: Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas Emergentes, con mención en Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria y Privados de la Libertad

Plan específico de Jóvenes y adultos:

Módulo 1: Metodología y Estrategias de enseñanza en Centros de Educación para Jóvenes y Adultos
--

Formato: Módulo

Descripción:

Concebimos como una necesidad fundamental elaborar una propuesta de capacitación que otorgue a los docentes los conocimientos específicos y concretos sobre la modalidad, atendiendo a las condiciones expresadas en los artículos 46, 47 y 48 de la Ley Nacional de Educación.

Dicha modalidad comprende circunstancias excepcionales que requieren de conocimientos específicos. En principio, contamos con docentes que tienen una formación académica integral en términos de pedagogía y didáctica general y específica, aunque por otro lado dicha formación no comprende espacios que otorguen el peso específico a la diversidad que expresa la modalidad “Jóvenes y Adultos”. Desde esta instancia de capacitación y de acuerdo con los artículos 67, 71-78 de la Ley Nacional de Educación se propone otorgar a los docentes los conocimientos necesarios sobre educación en aulas heterogéneas, teniendo en cuenta el contexto específico donde intervienen sujetos con edades, conocimientos previos, motivaciones y con antecedentes contextuales diversos. En un sentido más concreto, la propuesta de capacitación incluye aspectos tales como: un primer acercamiento a la práctica en escenarios concretos partiendo desde testimonios de referentes y observaciones prácticas en pos de lograr herramientas de abordaje, organización y planificación de acuerdo con trayectorias de aprendizaje diversas, metodología de organización áulica y estrategias de enseñanza en aulas heterogéneas.

Objetivos:

Capacitar a los docentes para el desempeño en centros educativos de jóvenes y adultos, teniendo en cuenta las características específicas de la modalidad donde intervienen sujetos de edades, intereses y motivaciones diversas en contextos complejos.

Descriptores:

- Experiencia en la práctica: Análisis desde la observación, estudio de casos y relatos de referentes experimentados en el área.
- Leyes y Resoluciones específicas. Diseño Curricular.
- Sistema no graduado en Educación de Jóvenes y Adultos. Aulas heterogéneas: Planificación y secuenciación de clases con trayectorias diversas. Aprendizaje basado en proyectos aplicado.

Bibliografía

- Anijovich, R. y Mora, S. (2010). Estrategias de enseñanza: Otra mirada al quehacer en el aula. Buenos Aires: Aique.
- Anijovich, R. (2016). Gestionar una escuela con aulas heterogéneas: Enseñar y aprender en la diversidad. Buenos Aires: Paidós.
- Davini, M. (2008). Métodos de enseñanza: Didáctica general para maestros y profesores. Buenos Aires: Santillana.
- Davini, M. C. (2015). La formación en la práctica docente. Buenos Aires: Paidós.
- Kaplan, C. (2006). La inclusión como posibilidad. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Buenos Aires.
- Medina, G.; Acosta, M.; Aldeco, A.; Romero, C. & Seoane, B. (2006). Sistema no graduado en Educación de Jóvenes y Adultos. Dirección de Educación de Jóvenes y Adultos. Dirección General de Escuelas. Gobierno de Mendoza.
- Rivas, A.; Veleda, C. & Mezzadra, F. (2011). La construcción de la justicia educativa: Criterios de redistribución y reconocimiento para la educación argentina. Buenos Aires: CIPPEC. Unicef.
- Terigi, F. (2010). Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares. Conferencia Santa Rosa, La Pampa.

Leyes y resoluciones

- Diseño Curricular de Educación Provincial Permanente de Jóvenes y Adultos. Nivel Primario. Dirección General de Escuelas. Mendoza.
- Diseño Curricular de Educación Provincial Permanente de Jóvenes y Adultos. Nivel Primario y Secundario. Dirección General de Escuelas. Mendoza.
- Ministerio de Educación de la Nación 2006. Ley de Educación Nacional 26.206.
- Resolución CFE N° 118/10 y anexos.

Videos

- Anijovich, R. 2017, Setiembre 27. ¿Cómo enseñar en un aula heterogénea? Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=W1dSEPhOOps>
- Anijovich, R. 2019, Marzo 20. La diversidad suma. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=R6t-MdM1F24>
- Rivas, A. 2012, Marzo 16. Dos caminos hacia la justicia educativa. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=djUia--bJwk>

Módulo 2: Perspectiva psicopedagógica del estudiante de la EPJA

Formato: Módulo

Descripción:

La modalidad EPJA –educación para jóvenes y adultos- se presenta como un escenario educativo complejo. La problemática principal se desprende de las condiciones propias de la modalidad, teniendo en cuenta que allí confluyen estudiantes de distintas edades (adultos mayores sin alfabetizarse o con estudios primarios incompletos, adultos de entre 18 a 25 años que desean retomar sus estudios y jóvenes provenientes de “fracasos” en la escuela secundaria común). Por otro lado, los diversos sujetos se insertan en el sistema en distintas etapas y tiempos. En ese contexto, las motivaciones, los intereses y hasta los conocimientos previos varían claramente. De acuerdo con esa trama compleja, el espacio busca comprender al sujeto o sujetos educativos aplicando los recursos teóricos propios de la psicología del

aprendizaje, con el fin de aplicarse a la complejidad del caso y apuntando a cada una de las subjetividades. Lo que los jóvenes y adultos quieren aprender y el modo en que lo aprenden está relacionado con sus posibilidades cognitivas, sus prácticas y experiencias previas y sus intereses y motivaciones, entre otros aspectos. Estas condiciones requieren de una organización y planificación pensada y detallada que intente anticiparse y a la vez reflexionar sobre la práctica educativa específica.

Objetivos:

Interpretar y contrastar teorías psicológicas del aprendizaje estableciendo puntos de encuentro, diferenciación, analogía, crítica con el plano pedagógico propio de la educación para jóvenes y adultos.

Descriptores:

- Teoría del aprendizaje del estudiante joven adulto mayor: Abordajes desde Piaget, Vigotsky y Ausubel. Posibles vinculaciones desde el aprendizaje emocional, las inteligencias múltiples, etc. Perspectiva antropológica: Abordaje desde Paulo Freire.
- Enfoques posibles sobre el estudiante joven en condiciones problemáticas: Trayectorias discontinuas, estigmas sociales y estereotipos.
- Enfoque del estudiante adulto mayor. Motivaciones. Ritmos de aprendizaje.

Bibliografía

Freire, P. (1973). Pedagogía del oprimido. Buenos Aires: Siglo XXI.

Gardner, H. (2016). La mente no escolarizada: Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas. Buenos Aires: Paidós.

Gardner, H. (2000). Inteligencia: Múltiples perspectivas. Buenos Aires: Aique. Lave, J. (2015). La cognición en la práctica. Buenos Aires: Paidós.

Ley de Educación Nacional N° 26.206. (2006). Ley de educación nacional.

Maddonni, P. (2016). El estigma del fracaso escolar: Nuevos formatos para la inclusión y democratización de la educación. Buenos Aires: Paidós.

Medina, G.; Acosta, M.; Aldeco, A.; Romero, C. & Seoane, B. (2006). Sistema no graduado en Educación de Jóvenes y Adultos. Dirección de Educación de Jóvenes y Adultos. Dirección General de Escuelas. Gobierno de Mendoza.

Perkins, D. (2016). El aprendizaje pleno: Principios de la enseñanza para transformar la educación. Buenos Aires: Paidós.

Piaget, J. (2016). Psicología y Pedagogía. Buenos Aires: Paidós.

Pozo, J. I. (1995). Teorías cognitivas del aprendizaje. Buenos Aires: Morata.

Vygotsky, L. (2016). Pensamiento y lenguaje. Buenos Aires: Paidós.

Woolfolk, A. (2010). Psicología Educativa. México: Pearson Educación.

Plan específico “Educación Domiciliario/a Hospitalaria”

Módulo 3: Rol docente. Intervenciones en la modalidad de Educación Domiciliaria Hospitalaria

Formato: Módulo

Objetivos:

- Favorecer la comprensión y construcción de sentido de las prácticas educativas en la modalidad hospitalaria domiciliaria
- Propiciar el conocimiento del sujeto de la educación domiciliaria hospitalaria.
- Valorar la co-construcción de estrategias tendientes a pensar y organizar la tarea docente en los particulares contextos donde ésta se desarrolla

Descripción:

La sanción de la Ley de Educación Nacional 26.206 instala un nuevo paradigma educativo, que da lugar a pensar y ubicar la modalidad de educación hospitalaria domiciliaria desde otra perspectiva. En primer lugar se la diferencia de la Educación Especial, en segundo lugar se la concibe como inherente al campo de la educación, su objetivo responde a hacer efectivo el derecho a la educación, sostener la escolaridad de los sujetos que han enfermado invirtiendo el formato de una escuela dispuesta a ir en su búsqueda para resguardar su trayectoria educativa. Llegando así a diversos contextos, asegurando de este modo dentro de sus fines y objetivos una educación con igualdad de oportunidades y posibilidades.

Desde este espacio se pretende favorecer a la comprensión y sentidos del rol docente en la modalidad domiciliaria y hospitalaria y reconocer los aspectos constituyentes de la subjetividad de los sujetos del aprendizaje.

Descriptores:

- Modalidad de educación hospitalaria domiciliaria: Fines y objetivos. La Inclusión como principio rector y de justicia social. Instituciones posibles. Sentidos y deconstrucciones.
- El sujeto del aprendizaje de la Modalidad de educación hospitalaria domiciliaria: Concepto de salud-Enfermedad. Pacientes enfermos vs estudiantes en situación de enfermedad. Impactos subjetivos de la enfermedad. Las y los estudiantes en el contexto actual
- Rol docente en la modalidad de educación hospitalaria domiciliaria: La educación como propuesta resubjetivante. Intervenciones educativas en situaciones de enfermedad. Impactos subjetivos del docente: condiciones y configuraciones del ser y el hacer. La importancia del encuadre de trabajo.

Bibliografía

- Bárcena, F. (2010). Entre generaciones. La experiencia de la transmisión en el relato testimonial. En Profesorado: Revista de currículum y formación del profesorado, Vol 14 (3).
- Bárcena, F. y Melich, J. (2014). La educación como acontecimiento ético. De natalidad, narración y hospitalidad. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Berger, P. y Luckman, T. (2001). La construcción social de la realidad. Buenos Aires: Amorrortu.
- Beichmar, S. (1999). Entre la producción de la subjetividad y las constitución del psiquismo. Revista Ateneo psicoanalítico N 2 , Subjetividad y propuestas identificatorias. Buenos Aires
- Bordieu, P. (1998). Antropología social y política. Hegemonía y poder: el mundo en movimiento. Espíritu de familia. Buenos Aires: Eudeba.

- Contreras, J. y Pérez de Lara, N. (2013). Investigar la experiencia educativa. Madrid: Narcea
- Giovine, R. (2012). El arte de gobernar al sistema educativo: discursos de estado y redes desintegración socioeducativas. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes Editorial.
- Kohan, W. (2007). Infancia, política y pensamiento. Buenos Aires: Del Estante Editorial.
- Latorre Medina, M.; Blanco Encomienda, F. (2010). Función profesional del pedagogo en centros hospitalarios como ámbitos educativos excepcionales. UNED Educación XXI, 13(2), 95-116.
- Ley N° 26.206 de educación Nacional (2006)
- Llovet, V. (2013). Pensar la infancia desde América Latina: un estado de la cuestión. Buenos Aires: CLACSO
- Ministerio de Educación (2014). Aportes para la construcción de la modalidad de educación domiciliaria y hospitalaria.
- Ministerio de Educación (2014). Resolución N° 202/13. La educación Domiciliaria y Hospitalaria en el Sistema Educativo Nacional. Resolución CFE N°202/13 y Anexo “La educación domiciliaria y hospitalaria en el sistema educativo nacional
- Skliar, C. (2012). La infancia, la niñez y las interrupciones. Childhood & Philosophy. Río de Janeiro, Vol 8 (15), pp. 67-81.
- Vasilachis, G. (2007). Estrategias de investigación cualitativa. Buenos Aires: Gedisa.

Módulo 4: Modos organizacionales que dan respuesta a las particularidades

Formato: Módulo

Objetivos:

Dar a conocer y garantizar el derecho a la educación y en ofrecer a niños, niñas y adolescentes que atraviesan procesos complejos, generalmente de salud, un servicio educativo que los mantenga acompañados y comprometidos con su proceso de aprendizaje y vinculados con sus escuelas.

Descripción:

La educación es un derecho humano fundamental ya que posibilita ejercer plenamente la ciudadanía y hacer efectivos otros derechos de carácter individual, social y cultural. Considerar a los adolescentes como sujetos de derecho desde el ámbito educativo implica garantizar el acceso, la permanencia y el egreso del sistema educativo. Para ello es necesario asegurar la oferta de distintas opciones organizativas y formatos institucionales que permitan transitar su escolaridad dando cumplimiento al derecho a la educación. A pesar de ello, la exclusión de los estudiantes que transitan una situación de enfermedad que requiere que estén hospitalizados o en reposo domiciliario persiste, amparada en la falta de conocimiento o en las prácticas con fundamentos que encubren tal exclusión.

En este sentido, los docentes que se desempeñan en la Modalidad asumen, con la toma misma del cargo, el compromiso de hacer efectivo el derecho a la educación de sus estudiantes, resguardando las trayectorias escolares. Por ello las propuestas de carácter pedagógico no son una elección entre otras (terapéuticas, recreativas, sociales).

Descriptores:

- La educación domiciliaria y hospitalaria: respuesta argentina a un derecho.
- Educación domiciliaria y Hospitalaria: características de su desarrollo. Sobre la inclusión educativa. Educación domiciliaria y hospitalaria Argentina: un nuevo paradigma. Finalidad y objetivos de la Modalidad Educación Domiciliaria y Hospitalaria. Acerca del proceso salud- enfermedad.

- El sujeto de la Educación Domiciliaria y Hospitalaria. Educación Domiciliaria y Hospitalaria: una modalidad que construye su sentido con la reflexión de sus actores. La singularidad del encuentro. Educación Domiciliaria y Hospitalaria: una modalidad que busca un lugar en los sistemas educativos de cada jurisdicción.
- La educación domiciliaria: Dispositivos Institucionales. Evaluación Inicial. La preparación del docente. Acompañamiento institucional. La tarea docente. Sobre el nexo con la escuela de referencia. Sobre la importancia de la escuela sede.
- La educación Hospitalaria: Dispositivos Institucionales. Entrevista de evaluación. Inicio de la relación educativa. Organización del campo de trabajo. Sobre la importancia de un lugar o sede.

Escucha e intervenciones en la práctica Domiciliaria

- Relato de una experiencia docente de nivel primario y de nivel secundario
- Testimonio de un estudiante y de su familia
- Escucha e intervenciones en la práctica Hospitalaria
- Reflexión de nuestra práctica docente en un Hospital
- Testimonio de un estudiante

Bibliografía

- Aportes para la Construcción de la Modalidad Educación Domiciliaria y Hospitalaria (2014). Buenos Aires: Ministerio de Educación.
- Caffaratti, S. (2013). Aula con vos. Buenos Aires: Edición del autor.
- El Juego en la Educación Domiciliaria y Hospitalaria (2015). Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deportes de la Nación.
- Juárez, A., Rollano A. y otros (2010). Escucha e intervenciones en la práctica hospitalaria. Buenos Aires: Dunken
- La Educación Domiciliaria y Hospitalaria en el Sistema Educativo (2015). Buenos Aires: Ministerio de Educación.
- Las Modalidades en el Sistema Educativo: Modos Organizacionales que dan Respuesta a las Particularidades, DGE, UNC, Facultad de Filosofía y Letras, 2017.
- Molina Garuz, M., Arredondo Vallejos, T., González Blanco, J. (2019). Buenas Prácticas e Innovación en Pedagogía. Barcelona: Octaedro

Plan específico “Privados de la libertad”

Módulo 5: La educación para estudiantes privados de libertad: discusiones desde el marco legal y los derechos humanos
--

Formato: Módulo

Descripción:

La Ley de Educación Nacional 26.206 en su capítulo XII especifica que “La Educación en Contextos de Privación de Libertad es la modalidad del sistema educativo destinada a garantizar el derecho a la educación de todas las personas privadas de libertad, para promover su formación integral y desarrollo pleno. El ejercicio de este derecho no admite limitación ni discriminación alguna vinculada a la situación de encierro”. En ese contexto el Estado a través de sus instituciones y agentes debe afrontar la organización y actuación del sistema educativo adaptando su estructura a las condiciones excepcionales de este contexto. Por otro lado, los institutos de formación docente en todos sus niveles no advierten ni forman desde sus estructuras curriculares para este tipo de situaciones educativas no tradicionales. En

ese caso, se presenta como una necesidad fundamental para los docentes adentrarse en las fundamentaciones legales y desde el marco de los derechos humanos de la educación para personas privadas de libertad.

Objetivos:

- Introducir al marco y los fundamentos legales para interpretar y actuar con conocimientos específicos en instituciones con estudiantes privados de libertad.

Descriptores:

- Abordaje desde el marco legal. Leyes y Resoluciones específicas. Ley Nacional de Educación 26.206. Análisis del capítulo XII Educación en contextos de privación de libertad. La educación como un derecho imprescindible para todos los ciudadanos.
- Interrelación con otras modalidades (Técnico Profesional, Jóvenes y Adultos, Artística, etc.).
- Concepto inclusión social. Sujetos privados de libertad: especificaciones generales: Adultos, niños/as y adolescentes privados de libertad.
- Las formas de implementación de este derecho de acuerdo a criterios de flexibilidad y calidad que aseguren resultados equivalentes a los de la educación común. Planteamiento desde los Derechos humanos. Debates acerca de los lineamientos y objetivos de la ley para con las personas privadas de libertad. Experiencia en la práctica. Ciclo de charlas con especialistas.

Módulo 6: Perspectiva psicopedagógica y sociológica del estudiante privado de la libertad

Formato: Módulo

Descripción:

La educación en contexto de encierro es una modalidad contemplada dentro del marco de la ley de educación Nacional N° 26.206, con características propias que la distinguen de otras posibles. Su eje principal es permitir que las personas que están en contextos de encierro puedan acceder al derecho a la educación, concebida como derecho humano fundamental, que debe ser garantizada por las instituciones estatales responsables, y destinada a todas las personas privadas de su libertad, sea cual fuere su condición judicial.

Ahora bien, la escuela en esta modalidad desarrolla sus actividades dentro de otra institución, la penitenciaría, por ende, supone conjugar prácticas y marcos normativos entre el sistema penitenciario y el sistema educativo con estilos de funcionamiento diferentes: en el primero la del castigo y el disciplinamiento, fundante del derecho penal y las prisiones; y en el segundo la lógica del desarrollo integral de los sujetos, fundante de la educación.

Los estudiantes que asisten a las escuelas en contextos de encierro fueron y son sujetos de múltiples exclusiones, con carencias desde temprana edad, no solo económicas y de condiciones básicas sino también sociales y afectivas, a las que ahora se suma una nueva: la privación de la libertad. La propuesta y el desafío será la de plantear al docente la posibilidad de embarcarse en la tarea de hacer que estos estudiantes puedan recuperar al menos un derecho negado, el de la educación. De esta manera el lugar ocupado puede ser no solo el de sujeto en reclusión, sino el de estudiante en un espacio que abre una posibilidad diferente. Quizá aquí pueda radicarse la esperanza en que estos seres humanos se conecten con su propia potencia y originen acciones autohabilitadoras que marquen la diferencia entre modos de

existencia: "[...] la diferencia cualitativa entre los modos de existencia bueno-malo" (Deleuze, 2001) en un plan de inmanencia que pueda representar, entre otros logros, el pasaje de ocupante al de habitante.

Dentro de este espacio se intentará acompañar en la comprensión y adquisición de saberes relacionados con características psicosociales de las personas que viven en contexto de encierro, no a modo de tipificación sino para lograr que los educadores adquieran conocimientos y tengan herramientas para poder asumir el compromiso y la responsabilidad de reconocer y ayudar a ejercitar los derechos fundamentales de las personas, sin importar el motivo por el cual se encuentran recluidas. Esto a partir de llegar a desentrañar cómo se construyó como sociedad en un contexto determinado y determinante, las subjetividades de un conjunto de adolescentes, jóvenes y adultos excluidos, cada uno de los cuales puedan visibilizarse en tanto un "otro" al que es necesario y urgente restituir la palabra y la identidad como sujeto de derecho y generar en cada uno de ellos el deseo de asumir un rol diferente como sujeto de aprendizaje.

Objetivos:

- Analizar y comprender características y rasgos tanto psicológicos como sociales del sujeto en contexto de encierro.
- Visualizar estilos tanto de la Institución Escolar como de las Instituciones penales, sus entrecruzamientos, interacciones y características distintivas.
- Adquirir conocimientos que permitan identificar los posibles desafíos de enseñar en esta modalidad y construir espacios de enseñanza-aprendizaje motivadores para los estudiantes.

Descriptores:

- Características estructurantes psicosociales de los sujetos privados de libertad: del paradigma de la desviación individual al paradigma de la vulneración psicosocial del sujeto.
- La institución escolar dentro de la institución carcelaria: análisis de sus particularidades, estilos, diferencias e interacciones cotidianas desde la mirada de lo instituido y lo instituyente en cada una de ellas.
- Psicología de la persona privada de la libertad. Motivaciones y desafíos posibles.
- Conceptos clave desde lo psicopedagógico: matrices de aprendizaje, grupalidad, identidad, rol.

Bibliografía:

Di Nella, Y. (2010). Psicología forense y derechos humanos. Buenos Aires: Koyatun Boss, P. (1981): Psicoanálisis de la Adolescencia. Buenos Aires: Paidós.

Cohen Imach, S. (2010): Infancia maltratada en la Posmodernidad. Buenos Aires: Paidós. Frank, V. (1991). El hombre en busca del sentido. Barcelona: Herder.

Fernández, L. (1994). Instituciones educativas: Dinámicas institucionales en situaciones críticas. Buenos Aires: Paidós.

Frejtman V. y Herrera P. (2010). Pensar y hacer educación en contextos de encierro. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Foucault, M. (1998). Vigilar y castigar. Madrid: Siglo XXI.

Lewkowicks, I. (2004). Pensar sin Estado. La subjetividad en la era de la fluidez. Buenos Aires: Paidós.

López Rey, de A. (1991). Introducción a las psicopatías. Buenos Aires: ADIP. Masterson, B. (1994). Adolescentes fronterizos. Buenos Aires: Paidós.

Paroncini, A. (2014). Cuando se invisibilizan los muros: La escuela como posibilidad de libertad en el encierro. Memoria Académica, UNLP.

Riviere, E. Pichón (1999). Del psicoanálisis a la Psicología Social. Buenos Aires: Nueva Visión.

Taller Integrador Final

Formato: Taller

Objetivos:

- Diseñar y conducir un proyecto de innovación educativa apoyado en propuestas pedagógicas, que facilite el aprendizaje de los estudiantes de las diversas modalidades del sistema educativo.
- Ejecutar una propuesta innovadora que involucre la virtualización de dinámicas de aula, para favorecer el aprendizaje.
- Evaluar los resultados del proyecto ejecutado

Descripción:

El Taller Integrador Final se iniciará al principio del ciclo, con una clase teórico-explicativa que permita informar a los cursantes los requisitos necesarios para cumplimentar con los objetivos del espacio: los cursantes obtendrán las herramientas necesarias para saber que a medida que avancen en los espacios del segundo año, deberán pensar, realizar, ejecutar y evaluar su proyecto, que será presentado como instancia final de evaluación del Postítulo.

El mismo retoma de manera “semi asistida” todo lo estudiado a lo largo de los dos años de cursado del Postítulo, poniendo en relieve los aspectos más relevantes de los módulos y talleres desarrollados, buscando efectivizar una propuesta concreta de realización tangible, que involucre el diseño, la puesta en marcha y la evaluación de situaciones y experiencias de enseñanza que pongan en el centro “lo educativo” contextualizado en las diversas modalidades que presenta el Sistema Educativo.

El taller integrador final reviste carácter individual y tiene como objetivo que los docentes cursantes seleccionen dos módulos de la Actualización Académica que cursaron el año anterior y tres talleres de la Especialización, persiguiendo con ello la integración de los mismos en el diseño de una propuesta de intervención áulica donde se vean reflejados los saberes adquiridos a lo largo de todo el postítulo (tanto en la Actualización como en la Especialización). El mismo tendrá un formato semi asistido, acompañado por la Docente Referente de la Actualización y el Referente de la Especialización de Jóvenes y Adultos y por todos los Docentes de los espacios de la Especialización que los cursantes eligieron para elaborar su producción final.

Contenidos:

- Síntesis aspectos relevantes de los dos módulos elegidos de la Actualización Académica.
- Síntesis aspectos relevantes de la modalidad Jóvenes y adultos (Propuestas de observación, metodología y estrategias de enseñanza en centros de educación para jóvenes y adultos y, Perspectiva pedagógica del estudiante de EPJA).
- Síntesis aspectos relevantes de la modalidad Domiciliaria y Hospitalaria (Rol docente. Intervenciones en la modalidad de educación hospitalaria domiciliaria y, Modos organizacionales de la educación domiciliaria y hospitalaria).

- Síntesis aspectos relevantes de la modalidad Contexto de privación de la libertad. La educación para estudiantes privados de libertad. Discusiones desde el marco legal y los DDHH y, Perspectiva psicopedagógica y sociológica del estudiante privado de la libertad}

Para obtener el Certificado de “Especialización”, una vez aprobadas todas las obligaciones curriculares, se deberá elaborar un Proyecto de Intervención determinada por el Referente del Postítulo, quién acordará las pautas para la organización de la información y la generación del mencionado dispositivo.

La aprobación de la Producción Final será complementada por cada cursante por u instancia de coloquio individual destinada a analizar y comentar el proceso y los resultad del dispositivo realizado. El coloquio estará a cargo de un Comité Académico conforma por al menos tres integrantes de los cuales al menos uno deberá ser especialista en tema.

La aprobación de este trayecto formativo (acreditación final) requiere el cursado y aprobación de los 7 módulos y la aprobación del Proyecto de Intervención y el coloqu individual.

La calificación final será cuantitativa, y surgirá del promedio de la calificación numéri lograda en la Propuesta pedagógica de su proyecto de Intervención, así como de obtenida a través de la instancia final individual de coloquio.

Bibliografía:

- Se utilizará la bibliografía de todos los módulos cursados hasta el momento por ser un proyecto que integra todos los ámbitos anteriores.

Específicamente se sugiere para este taller:

- Bausela Herreras, E. (2004). La docencia a través de la investigación–acción.
- Revista Iberoamericana de Educación. [Consultado el 11 de Agosto de 2020]. <https://rieoei.org/RIE/article/view/2871/3815>
- Comisión para la Renovación de las Metodologías Educativas. (2007). Propuestas para la Renovación de las Metodologías Educativas en la Universidad. España: MEC. [Consultado el 11 de Agosto de 2020] https://www.unirioja.es/apnoticias/servlet/Archivo?C_BINARIO=785
- De Jesús, María Inés y otros. (2007). Re-pensando la educación desde la complejidad. Polis: revista académica de la Universidad Bolivariana, N°. 16. [Consultado el 11 de Agosto de 2020]

Requisitos para la Acreditación de la oferta de Postítulo

Actualización Académica en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes

- Aprobar cada uno de los espacios curriculares que componen el tramo formativo
- Acreditar el trabajo final de elaboración individual que versará sobre un tema a elección del cursante en relación con la temática del Postítulo.

Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en la Educación Inicial (según el trayecto elegido para continuar la Especialización)

Especialización Superior en Intervenciones Pedagógicas desde Enfoques Emergentes, con mención en Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria y en Contexto de Privación de Libertad (según el trayecto elegido para continuar la Especialización)

- Aprobar cada uno de los espacios curriculares que componen este tramo formativo.

- Cumplir con el diseño, puesta en práctica y evaluación de un proyecto de intervención en el campo de especialización.
- Aprobar el informe final ante un Comité Académico conformado en un tercio por Profesores del Postítulo.

Acreditación final Actualización Académica:

Además de la aprobación de los espacios curriculares correspondientes, se exige la aprobación de un Trabajo Final Académico. El mismo consiste en un Proyecto de elaboración individual sobre un tema específico del área de formación del presente postítulo, a elección del cursante y con la posibilidad de consulta académica a un especialista del campo.

La evaluación de los trabajos finales será responsabilidad del Referente de la Actualización y Comité Académico constituido por Profesores responsables del Postítulo.

Especialización Superior:

Además de la aprobación de los espacios curriculares correspondientes, se exige un Taller Integrador Final a cargo del Referente del Postítulo y todos los Docentes del Postítulo.

Características de las Evaluaciones y del Trabajo Final de Acreditación y Evaluación

En la evaluación de cada Unidad Curricular se tendrán en cuenta, además de los porcentajes de asistencia requeridas:

- La ponderación de procesos y resultados de las actividades de aprendizaje, de evaluación y recuperación, teóricas y prácticas, planteadas en cada Unidad.
- Se utilizarán técnicas y sistemas de registro que integren indicadores relativos al dominio de los contenidos abordados y acordes con las competencias a desarrollar.
- Mínimo de aprobación: Según Escala de Calificaciones establecida para el Nivel Superior.
- Resultado: Calificación cuantitativa definitiva de la Unidad Curricular.

Acreditación Final

Para obtener el Certificado de “Actualización Académica” una vez aprobadas todas las obligaciones curriculares, se deberá cursar y aprobar el Taller de Metodología y Proyecto a cargo de la Referente de la Actualización, quién acordará las pautas para la organización de la información. Una vez aprobado el Trabajo solicitado en el taller de Metodología y Proyecto estará en condiciones de realizar la instancia de Coloquio final.

Para obtener el Certificado de “Especialización Académica”, una vez aprobadas todas las obligaciones curriculares, se deberá elaborar un Proyecto de Intervención determinada por el Referente del Postítulo, quién acordará las pautas para la organización de la información y la generación del mencionado dispositivo.

La aprobación de la Producción Final será complementada por cada cursante por una instancia de coloquio individual destinada a analizar y comentar el proceso y los resultados del dispositivo realizado. El coloquio estará a cargo de un Comité Académico conformado por al menos tres integrantes de los cuales al menos uno deberá ser especialista en el tema.

La aprobación de este trayecto formativo (acreditación final) requiere el cursado y la aprobación de los 7 módulos y la aprobación del Proyecto de Intervención y el coloquio individual.

La calificación final será cuantitativa, y surgirá del promedio de la calificación numérica lograda en la Propuesta pedagógica de su proyecto de Intervención, así como de la obtenida a través de la instancia final individual de coloquio.

Aprobación Final

Para aprobar el Postítulo el cursante deberá:

1. Haber regularizado y aprobado los espacios curriculares el orden que establece la “Tabla de Secuenciación de Abordaje” anteriormente consignada.
2. Haber desarrollado y aprobado el Taller de Integración Final de cada año.
3. Realizar un Coloquio Final ante el Equipo de Docentes del Postítulo y otros Docentes y/o Especialistas que pudieran ser convocados.

Para ser considerado estudiante activo y regular de la “Especialización Académica” el cursante deberá:

- Cumplir con un mínimo de 80% de asistencia a las instancias presenciales de cada uno de los Módulos o talleres (en casos excepcionales debidamente certificados, el Departamento de Formación Continua podrá autorizar una asistencia menor al 80%).
- Entregar y aprobar dos (2) actividades evaluativas propuestas en cada Módulo o taller y el Trabajo final que demande el mismo.

Modalidad Dirección/Coordinación Académica

La dirección académica del postítulo estará a cargo de la Coordinadora de Carreras de Postítulo Institucional, designada de acuerdo con la normativa jurisdiccional e institucional correspondiente, quien además recibe la colaboración de:

- La “Referente del Postítulo en Actualización Académica en Intervención Educativa”.
- La “Referente del Postítulo en la Especialización en Nivel Inicial.
- El “Referente del Postítulo en Jóvenes y Adultos, Domiciliaria y Hospitalaria y Privados de la libertad”.

La Coordinadora, en colaboración con los Referentes, deberá cumplir con las funciones asignadas para su rol por la normativa vigente, pero especialmente tendrán que:

- Ejercer tareas de supervisión académica de los espacios curriculares con conocimiento del Jefe del Departamento de Formación Continua y el Equipo Directivo, especialmente en lo que respecta a la evaluación sistemática de la calidad de la enseñanza de la Especialización.
- Informar sobre el desarrollo académico de la propuesta.
- Orientar, asesorar y acompañar al equipo docente en sus tareas específicas, promoviendo el trabajo en equipo.
- Promover y gestar convenios de cooperación con otras instituciones (universidad, escuelas de la zona, municipio, etc) beneficiosos para el desarrollo del postítulo.

Procedimientos de evaluación institucional de la implementación de la propuesta

La evaluación de la implementación de la propuesta se realizará a partir de la convergencia de miradas de los diferentes actores involucrados.

A través de dispositivos de consulta que abarque a cursantes, docentes, instituciones vinculadas, coordinadores y referentes, se desplegarán “encuestas de satisfacción académica” y entrevistas para contar con un amplio abanico de pareceres, datos e información que retroalimente al postítulo y ponga en clave los resultados obtenidos, así como el proceso y trayectoria de la propuesta.

Las acciones, instrumentos y dispositivos que se pongan en marcha a instancias de retroalimentar la implementación del Postítulo procura la toma de conciencia y la toma de decisiones tendientes a adecuar su ejecución tanto sobre la propia marcha como en el inicio de la nueva cohorte.

Convenios:

Los convenios previstos para el desarrollo de la Especialización Superior tienen como finalidad favorecer en el cursante el acercamiento a la realidad desde diferentes efectores.

Por ello se articularán acciones y acuerdos con:

- Supervisiones Escolares de Educación Media, especial y Primaria, Inicial del Departamento de San Rafael.
- Centros de Estimulación Temprana y especializados en el Abordaje de Trastornos del Desarrollo Infantil (CETIN, CITEA, CENECA, Centro de Estimulación Temprana “Kinesiología Infantil”).
- Programa Provincial de Prevención y Atención Integral del Maltrato a la Niñez y Adolescencia.
- CEBJA 3123 Vicente Alfredo Hauser (Institución con anexos en Contextos de Encierro: 01 Complejo Penitenciario IV - 02: Unidad Penal X El Cerrito - 03: Unidad V de Colonia Penal)
- CENS 3-468 Daniel Prieto Castillo (Institución con 2 Anexos en Contexto de Encierro: 01 Complejo Penitenciario IV - 02 Unidad Penal X El Cerrito)